

Ljubljana, 28. 01. 2026
Številka: 01-051/2026-2

Na podlagi 21. in 22. člena Zakon o Radioteleviziji Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, 109/05 – ZDavP-1B, 105/06 – odl. US, 26/09 – ZIPRS0809-B, 9/14 in 163/22), Uredbe (EU) 2016/679 Evropskega parlamenta in sveta o varstvu posameznikov pri obdelavi osebnih podatkov in o prostem pretoku takih podatkov in Zakona o varstvu osebnih podatkov (Ur. L. 163/22) sprejemam

Sklep o vzpostavitvi evidence osebnih podatkov

Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval

s katerim vzpostavljam zbirko osebnih podatkov, ki jo vodi RTV Slovenija kot upravljalec.

Odgovorna oseba za varstvo osebnih podatkov - skrbnik zbirke je:

Kaja Jakopič, direktorica digitalnih vsebin

Skrbnik procesov obdelave zbirke:

Klavdija Kopina, Vodja programskih projektov

Končni uporabniki in obdelovalci osebnih podatkov so: zaposleni ali pogodbeni partner RTV Slovenija, ki zaradi narave svojega dela lahko obdeluje določene osebne podatke, s katerimi upravlja ali jih v okviru izvajanja poslovnih dejavnosti obravnava RTV Slovenija; smiselno se enako uporablja tudi izraz osebje obdelovalca;

Odgovorne osebe - skrbniki zbirke osebnih podatkov so po tem sklepu odgovorni za navedeno zbirko:

- varstvo in zavarovanje osebnih podatkov in za zagotavljanje skladnosti s splošno uredbo in nacionalno zakonodajo;
- vodenje in upravljanje zbirke, za kar lahko na operativni ravni pooblastijo skrbnike procesov obdelave osebnih podatkov; kljub temu je za zbirko in za dejansko varstvo in zavarovanje osebnih podatkov odgovoren skrbnik zbirke;
- spoštovanje in izvajanje danih navodil in usmeritev za zagotavljanje skladnosti, ki jim jih lahko neposredno daje Pooblaščenca oseba za varstvo osebnih podatkov (v nadaljevanju DPO) v skladu s pooblastili, ki jih določa splošna uredba (GDPR) in nacionalna zakonodaja.

Mnenje o vzpostavitvi zbirke je dne 26. 1. 2026 dala Pooblaščenca oseba za varstvo osebnih podatkov (DPO), Matej Volk na podlagi pregleda dokumentacije do tega datuma. Celotna dokumentacija v zvezi z zbirko se hrani v pisarni uprave RTV Slovenija. Navedene priloge so obvezen del tega sklepa.

Dokumentacijo zbral in pripravil osnutek sklepa o vzpostavitvi evidence osebnih podatkov: Matej Volk, pooblaščenca oseba za varstvo osebnih podatkov.

Priloge:

Priloga 1: Mnenje Pooblaščenca osebe za varstvo osebnih podatkov

Priloga 2: Obvezna dokumentacija evidence dejavnosti obdelave:

- 2.1. Prošnja odgovorne osebe za vzpostavitev zbirke
- 2.2. Obrazec Sklep o imenovanju skrbnika procesa obdelave
- 2.3. Obrazec Vzpostavitev zbirke
- 2.4. Pravila nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.
- 2.5. Izjava udeležencev
- 2.6. Pogodba o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval.
- 2.7. Posnetek zaslona prijavnega obrazca
- 2.8. Obrazec Obvestilo posamezniku

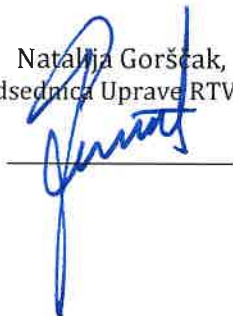
Priloga 3: Obveznosti in odgovornosti glede upravljanja zbirke.

Vročiti:

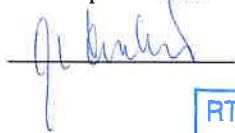
- Kaja Jakopič, direktorica digitalnih vsebin
- Klavdija Kopina, Vodja programskih projektov
- arhiv pooblaščen osebe za VOP
- arhiv Pisarne uprave

Uprava Javnega zavoda Radiotelevizije Slovenija

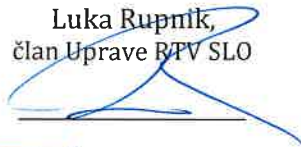
Natalija Gorščak,
predsednica Uprave RTV SLO



Nevenka Črnko,
članica Uprave RTV SLO



Luka Rupnik,
član Uprave RTV SLO



Franci Pavšer,
član Uprave RTV SLO -
Delavski direktor



PRILOGA 1: Mnenje pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov

Na podlagi Splošne Uredbe (EU) 2016/679 Evropskega parlamenta in Sveta z dne 27. aprila 2016 o varstvu posameznikov pri obdelavi osebnih podatkov in o prostem pretoku takih podatkov ter o razveljavitvi Direktive 95/46/ES (v nadaljevanju Splošna Uredba), 38. člena Ustave Republike Slovenije (Uradni list RS, št. 33/91-1, 42/97 - UZS68, 66/00 - UZ80, 24/03 - UZ3a, 47. 68, 69/04 - UZ14, 69/04 - UZ43, 69/04 - UZ50, 68/06 - UZ121, 140, 143, 47/13 - UZ148, 47/13 - UZ90, 97, 99, 75/16 - UZ70a in 92/21 - UZ62a), Zakona o varstvu osebnih podatkov (Uradni list RS, št. 163/22), Statuta javnega zavoda RTV Slovenija (Uradni list RS, št. 23/24) izdajam:

POZITIVNO MNENJE ZA VZPOSTAVITEV ZBIRKE:

Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval

Predmetna zbirka je bila vzpostavljena na podlagi:

1. svetovanja pooblaščenim odgovornim osebam za varstvo osebnih podatkov
2. svetovanja skrbnikom procesov obdelave
3. opozoril za izvedbo skladnosti in nadaljnjih ukrepov, varnosti osebnih podatkov in rednega letnega pregleda zbirk in obdelav
4. opredeljenega postopka za vzpostavitev zbirke na RTV Slovenija in obvezne predpisane dokumentacije k vsaki zbirki:
 - Obrazec Vzpostavitev zbirke
 - Obrazec Obvestilo posamezniku
 - Obrazec Sklep o imenovanju skrbnika procesa obdelave
 - Pravila nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.
 - Pogodba o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval.
 - Posnetek zaslona prijavnega obrazca
 - Seznamitev odgovornih oseb z varstvom osebnih podatkov

Pooblaščenica oseba za varstvo osebnih podatkov mnenje sprejemam zgolj na podlagi pridobljenih informacij in dokumentov, ki sem jih prejel na vpogled s strani odgovorne osebe za VOP in/ali skrbnika procesa obdelave in jih predal Upravi. Dokumentacijo sem pregledal še pred začetkom obdelave.

Vročiti:

- Kaja Jakopič, direktorica digitalnih vsebin
- Klavdija Kopina, Vodja programskih projektov
- Arhiv Pooblaščenice osebe za varstvo osebnih podatkov

RTV Slovenija
Radiotelevizijski zavod
Pooblaščenica oseba za varstvo osebnih podatkov
Matej Volk
Ljubljana, Koroška 2

PRILOGA 2: Obvezna dokumentacija evidence dejavnosti obdelave

2.1. Prošnja odgovorne osebe za vzpostavitev zbirke



Kolodvorska 2, 1550 Ljubljana
tel.: (01) 475 35 62
kaja.jakopic@rtvslo.si
www.rtslo.si

KAJA JAKOPIČ
DIREKTORICA DIGITALNIH VSEBIN

Uprava javnega zavoda RTV Slovenija

Datum: 26. 1. 2026

Spoštovani,

za potrebe prijav preko nagradne igre prosimo za vzpostavitev Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.

Dokumentacijo za vzpostavitev zbirke vam pošiljamo v prilogah.

RADIOTELEVIZIJA SLOVENIJA, JAVNI ZAVOD
Kaja Jakopič,
Direktorica digitalnih vsebin

Priloge:

- Obrazec »Vzpostavitev zbirke«
- Obrazec »Obvestilo posameznikom«
- Obrazec »Sklep o imenovanju skrbnika procesa obdelave«
- Pravila nagradne igre Joker out išče novi val za karneval
- Posnetek prijavnega obrazca

2.2. Obrazec Sklep o imenovanju skrbnika procesa obdelave



**RADIO
TELEVIZIJA
SLOVENIJA**

Kolodvorska 2, 1550 Ljubljana
tel.: (01) 475 35 62
kaja.jakopic@rtvslo.si
www.rtvsl.si

KAJA JAKOPIČ
DIREKTORICA DIGITALNIH VSEBIN

Datum: 26. 1. 2026

Na podlagi 50. in 51. člena Statuta javnega zavoda Radiotelevizija Slovenija (Ur. l. 106/06 s spremembami) in Uredbe (EU) 2016/679 Evropskega parlamenta in sveta o varstvu posameznikov pri obdelavi osebnih podatkov in o prostem pretoku takih podatkov sprejemam

SKLEP O IMENOVANJU SKRBNIKA PROCESA OBDELAVE OSEBNIH PODATKOV V ZBIRKI

Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.

Odgovorna oseba za varstvo osebnih podatkov - skrbnik zbirke je:

Kaja Jakopič, direktorica digitalnih vsebin

Skrbnik procesa obdelave zbirke:

Klavdija Kopina, vodja programskih projektov

Skrbniki procesa obdelave osebnih podatkov v zbirki je po tem sklepu odgovoren za operativno vodenje navedene zbirke:

- varstvo in zavarovanje osebnih podatkov in za zagotavljanje skladnosti s splošno uredbo GDPR in nacionalno zakonodajo;
- delo z osebnimi podatki v zbirki na operativni ravni in upravljanje z zbirko
- varstvo in zavarovanje osebnih podatkov zbirk(e), pred vdori in nepooblaščenimi vpogledi in posegi;
- posredovanje informacij in interne dokumentacije potrebne za opravljanje nalog pooblaščenih oseb za varstvo osebnih podatkov (v nadaljevanju DPO) kot izhaja iz Uredbe GDPR;
- spoštovanje mnenj in izvajanje usmeritev DPO za zagotavljanje skladnosti, v skladu s pooblastili, ki jih določa splošna uredba (GDPR).

RADIOTELEVIZIJA SLOVENIJA, JAVNI ZAVOD
Direktorica digitalnih vsebin

Kaja Jakopič

Vročiti:

- **Klavdija Kopina**

2.3. Obrazec Vzpostavitev zbirke

Obrazec »Vzpostavitev zbirke na RTV Slovenija«

Naziv zbirke: Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval

1. Osnovni podatki

NAZIV / ORGANIGRAM	Multimedijski center RTV Slovenija (MMC)
ODGOVORNA OSEBA ZA VARSTVO OSEBNIH PODATKOV/ ime in priimek in naziv delovnega mesta	Kaja Jakopič, direktorica digitalnih vsebin
ENOTA/oddelek/ služba	Multimedijski center RTV Slovenija (MMC)
VODJA OSEBE, KI IZPOLNJUJE OBRAZEC/ IME IN PRIIMEK	Kaja Jakopič
IME IN PRIIMEK OSEBE, KI IZPOLNJUJE OBRAZEC – skrbnik procesa obdelave OP	Klavdija Kopina
DELOVNO MESTO	Vodja programskih projektov
PODROČJE DELA	Načrtovanje in vodenje programskih projektov; sodelovanje pri pripravi pogodb; pripravljanje strokovnih podlag in navodil; izdelava analiz in pripravljanje poročil.
SKLEP ODGOVORNE OSEBE ZA VARSTVO OSEBNIH PODATKOV O IMENOVANJU SKRBNIKA PROCESA OBDELAVE	PRILOŽEN
SKLIC NA POGODBO PRI POGODBENI OBDELAVI ALI NA NAROČILNICO (ŠT. POGODBE / REFERENCA IN KJE SE NAHAJA)	- Pravila nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval. - Pogodba o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval.
OBRAZCI, KI JIH IZPOLNJUJEJO POSAMEZNIKI ALI POGODBENI PARNTERJI OD KATERIH PRIDOBIVAMO OSEBNE PODATKE	PRILOŽENI

2. Poslovno področje in poslovni proces

Naziv poslovnega
področja in
poslovnega procesa

Izvedba nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.

3. Skupni upravljalac zbirke – če obstaja (če to ni izključno RTV Slovenija)

Podatki o skupnem
upravljavcu zbirke, če
obstaja

Naziv ali ime

/

Naslov

/

Elektronska pošta

/

Telefon

/

4. Podatki o zbirki

Naziv zbirke

Zbirka nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval.

5. Namen obdelave

Namen / razlog
obdelave osebnih
podatkov

Izvedba nagradne igre na spletni strani www.rtv slo.si/karneval.

6. Pravna podlaga

Pravna podlaga za
obdelavo osebnih
podatkov

Po določbi 6 (1)b. Splošne uredbe o varstvu osebnih podatkov.

7. Zakoniti interes za obdelavo (kadar obstaja)

Uveljavljanje
zakonitega interesa za
obdelavo osebnih
podatkov

/

8. Čigave osebne podatke bomo obdelovali

Kategorije
posameznikov, na
katere se nanašajo
osebni podatki v zbirki

- Podatki sodelujočih v nagradni igri na spletu www.rtv slo.si/karneval,
- podatki finalistov,
- podatki superfinalistov in
- podatki zmagovalca.

9. Vrste osebnih podatkov v zbirki

Vrste osebnih podatkov v zbirki	Sodelujoči: - ime in priimek, - telefonska številka, - elektronski naslov, - umetniško ime, - posnetek izvedbe, - fotografija izvajalca. Finalisti: - poleg podatkov, ki smo jih zbrali, ko so bili sodelujoči še: naslov in davčna številka.
---------------------------------	--

10. Komu pošiljamo obdelovane osebne podatke?

Uporabniki ali kategorije uporabnikov/ prejemniki, ki so jim bili ali jim bodo razkriti osebni podatki.	- Multimedijiski center RTV Slovenija: odgovorna urednica uredništva za nove medije Kaja Jakopič, vodja projekta Klavdija Kopina. - Skupina Joker Out (5) - Bojan Cvjetičanin, Jure Maček, Kris Guštin, Jan Peteh, Nace Jordan. - Urednik glasbenega uredništva Vala 202 Jernej Sobočan Ivanovič. - Predstavnici glasbenega uredništva Val 202 - Klara Zupančič in Neja Jerant (glasbeni urednici na Valu 202).
---	--

11. Prenos osebnih podatkov v tretjo državo ali mednarodno organizacijo

Informacije o prenosih osebnih podatkov v tretjo državo ali mednarodno organizacijo	/
---	---

12. Rok hrambe

Rok hrambe	Osebni podatki ostalih udeležencev bodo izbrisani, ko bodo s finalisti podpisane pogodbe o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval. Osebne podatke, ki se hranijo izključno za proces izbora, bomo hranili do zaključka izbora in do konca roka v katerem se izbor še lahko izpodbija. Osebni podatki zmagovalca in finalistov bodo izbrisani skladno z davčno zakonodajo in trajanjem avtorskih pravic, kot izhajajo iz pogodb, saj na podlagi podpisanih pogodb dokazujemo prenos avtorskih pravic.
------------	--

13. Hramba in lokacija osebnih podatkov

Hramba in lokacija osebnih podatkov	Strežniki RTV Slovenija (v digitalni obliki). Predstavitev finalistov za strokovno komisijo (na papirju). Osebnostne podatke, ki so v papirnatih obliki se hranijo v zaklenjeni omari v pisarni MZ-13 do uničenja.
-------------------------------------	---

14. Obstoje avtomatizirano odločanje, vključno s profiliranjem (če obstaja)

Obstoje avtomatizirano odločanje, vključno s profiliranjem (če obstaja)	/
---	---

15. Varovanje zbirke

Splošen opis varovanja zbirke osebnih podatkov	- Politika primerne rabe informacijskih sredstev. - Krovna politika informacijske varnosti.
--	---

16. Obvestilo posamezniku

Ste pripravili obvestilo posamezniku za obdelavo osebnih podatkov?	DA
--	----

2.4. Pravila nagradne igre Joker Out išče novi val za Karneval

PRAVILA NAGRADNE IGRE JOKER OUT IŠČE NOVI VAL ZA KARNEVAL

Iščemo najprepričljivejšo avtorsko pesem glasbene skupine ali posamičnega izvajalca, ki bo nastopil v vlogi predskupine na glavnem odru Karnevala, dogodka ob 10. obletnici delovanja skupine Joker Out. Sodelujte v izzivu, pokažite glasbeni talent in ustvarjalnost z izvedbo lastne, še neobjavljene avtorske skladbe v slovenskem jeziku. Najizvirnejši in najkakovostnejši posnetek z jasno identiteto skupine bo nagrajen z do 30-minutnim nastopom na glavnem odru Karnevala v soboto, 20. junija 2026, na Kardeljevi ploščadi v Ljubljani.

1. Splošne določbe

1.1 Nagradna igra Joker Out išče novi val za Karneval (v nadaljevanju: nagradna igra) je organizirana v skladu z zakonodajo Republike Slovenije in s pravili Radiotelevizije Slovenija (pravila). Namen nagradne igre sta spodbujanje glasbene ustvarjalnosti in promocija Karnevala, velikega koncertnega dogodka ob 10. obletnici skupine Joker Out.

1.2 Udeleženec s prijavo potrjuje, da je pravila natančno prebral, jih razume in sprejema v celoti.

1.3 Organizator nagradne igre je RTV Slovenija, javni zavod (v nadaljevanju: organizator). Organizator si pridržuje pravico do sprememb pravil, ki jih bo pravočasno objavil na uradni spletni strani www.rtvlo.si/karneval.

1.4 Udeleženci nagradne igre niso upravičeni do povračila morebitnih potnih in drugih stroškov, ki jim bodo nastali v okviru udeležbe v nagradni igri.

2. Pogoji sodelovanja

2.1 Udeleženci: Udeleženci morajo biti fizične osebe, starejše od 18 let, brez omejitev pri državljanstvu. Na natečaj se lahko prijavijo glasbene skupine ali posamični izvajalci, ob čemer mora biti besedilo pesmi v 80 odstotkih napisano v slovenskem jeziku.

2.2 Oddaja avdioposnetkov izvedb:

Vsaka glasbena skupina ali posameznik lahko odda en (1) avdioposnetek svoje še neobjavljene avtorske skladbe v slovenskem jeziku na spletnem obrazcu na strani www.rtvlo.si/karneval. Prijava mora vsebovati: izpolnjen obrazec prijave, posnetek izvedbe avtorske skladbe, besedilo, notni zapis (če obstaja), izjavo imetnikov pravic.

Rok za oddajo avdioposnetkov izvedb je 30. marec 2026 do 23.59.

2.3 Izvirnost: Prijavljena skladba mora biti izvirno avtorsko delo skupine ali posamičnega izvajalca; priredba oz. predelava glasbenih del drugih avtorjev ni dovoljena. Avdioposnetek prijavitelne avtorske skladbe ne sme niti v celoti niti delno vključevati posnetih izvedb drugih izvajalcev ali biti ustvarjen s pomočjo umetne inteligence. Skladba ne sme biti javno objavljena ali na kakršen koli način dostopna javnosti do objave finalnega izbora 15. 4. 2026.

2.4 Finalisti

– Izmed vseh prijavljenih bo komisija izbrala deset (10) finalnih glasbenih skupin in posamičnih izvajalcev.

2.5 Pravice

Imetnik pravic avtorske skladbe finalnih glasbenih skupin in posamičnih izvajalcev na organizatorja neizključno, krajevno in časovno neomejeno ter s pravico nadaljnjega prenosa prenese vse materialne avtorske pravice na avtorski skladbi, vse materialne pravice izvajalcev na izvedbah skladbe ter vse sorodne pravice in druge pravice na posnetku avtorske skladbe, ne glede na nosilec ali obliko zapisa. Prenos obsega pravico avdio- in videosnemanja, pravico do prve objave, pravico reproduciranja vključno s shranitvijo v elektronski obliki, pravico distribuiranja, dajanja v najem, pravico javnega izvajanja, javnega predvajanja, radiodifuznega oddajanja in retransmisije, pravico dajanja na voljo javnosti, pravico predelave in avdiovizualne priredbe ter pravico arhiviranja in nadaljnje uporabe posnetka avtorske skladbe v celoti ali po delih, na svojih platformah (vključno s televizijskimi programi, spletno stranjo in aplikacijami) in na družbenih omrežjih (npr. Facebook, Instagram, Twitter, TikTok) ter za namen izvedbe in promocije nagradne igre. Pravice, ki se urejajo obvezno kolektivno, obdrži imetnik pravic.

Imetnik pravic avtorske skladbe finalnih glasbenih skupin in posamičnih izvajalcev jamči, da je imetnik vseh pravic, ki so predmet tega prenosa, oziroma da ima od vseh avtorjev, soavtorjev, izvajalcev in drugih imetnikov pravic pridobljena vsa potrebna soglasja za tak prenos ter da s prenosom ne posega v pravice tretjih oseb in da ni dal nasprotnih soglasij, ki bi omejevala organizatorja pri razpolaganju s posnetkom izvedbe avtorske skladbe.

Če tretje osebe zoper organizatorja uveljavljajo kakršne koli zahtevke iz naslova pravic, ki so predmet te pogodbe, se imetnik pravic zavezuje, da bo na poziv organizatorja vstopil v spor, jo razbremenil odgovornosti ter povnil vso morebitno nastalo škodo, stroške in nadomestila.

Finalisti z organizatorjem sklenejo pogodbo o prenosu pravic.

2.6 Tehnične zahteve:

- Format avdioposnetka: WAV, MP3 ali M4A.
- Dolžina avdioposnetka: največ 4 minute.
- Kakovost zvoka: minimalno 44.1 kHz / 16-bit (priporočeno 48 kHz).
- Bitrate: priporočeno 256–320 kbps (za MP3/M4A).
- Velikost datoteke: največ 100 MB.
- Način oddaje: spletni obrazec.

2.7 Diskvalifikacija:

- Avdioposnetki, ki ne bodo ustrezali tehničnim ali vsebinskim zahtevam, bodo diskvalificirani brez možnosti pritožbe, avtorji bodo o tem obveščeni po elektronski pošti.
- Avdioposnetki, ki vsebujejo neprimerno vsebino (vključno z žaljivo, diskriminatorno, nasilno ali kako drugače neprimerno vsebino), bodo takoj zavrnjeni. Organizator si pridržuje pravico, da zavrnjene posnetke izbriše brez obvestila.
- Udeleženci, ki bodo kršili pravila, bodo izločeni iz nadaljnega sodelovanja.

3. Strokovna komisija

3.1 Sestava komisije:

- Strokovno komisijo imenujejo člani skupine Joker Out in urednik glasbenega uredništva Radia Slovenija Val 202.
- Strokovno komisijo sestavlja osem (8) članov. Komisijo tvorijo člani glasbene skupine Joker Out (5 članov) ter trije (3) predstavniki glasbenega uredništva Vala 202, ki so strokovnjaki z naslednjih področij:
 - glasbene izvedbe,
 - produkcije glasbe,
 - radijske ali digitalne produkcije.

3.2 Kvalifikacije članov komisije:

- Člani komisije ne smejo biti v konfliktu interesov, kar vključuje sorodstvene (zakonec, zunajzakonski partner, starši, otroci, bratje in sestre) in poslovne povezave z udeleženci.
- Član komisije ne sme biti udeleženec nagradne igre.

3.3 Odločitve komisije:

- Komisija v interni fazi izbora, ki traja od 1. do 15. aprila 2026, pregleda vse pravočasno oddane prijave in med prijavljenimi skladbami izbere deset (10) finalistov natečaja.
- Komisija ocenjuje avdioposnetke na podlagi naslednjih meril: skupno število točk je 100, od tega se jih za:
 - izvirnost podeli največ 30,
 - kakovost izvedbe največ 40,
 - koncertni potencial največ 30.
- Vse odločitve komisije so dokončne in se razkrijejo po razglasitvi zmagovalca na spletni strani www.rtvsllo.si/karneval.

4. Potek izbora zmagovalca

4.1 Faze izbora:

- Prijava: udeleženci oddajo avdioposnetke na obrazcu na www.rtv slo.si/karneval od 2. marca do 30. marca 2026 do 23.59.
- Izbor finalistov:
 - Komisija pregleda in oceni vse avdioposnetke in izbere do deset finalistov (10) z najvišjim številom točk.
 - Udeleženci, katerih avdioposnetki ne bodo ustrezali pogojem, bodo o tem obveščeni po elektronski pošti, razen tistih po drugi alineji točke 2.5.
 - Finalisti bodo naznanjeni v živo v etru programa Vala 202 in na spletni strani www.rtv slo.si/karneval v sredo, 15. aprila 2026.

Organizator s finalisti sklene pogodbo o sodelovanju pri nagradni igri Karneval išče novi val.

- Javno glasovanje:

Glasovanje bo potekalo od 15. aprila do 13. maja na tri načine: v anketi na spletni strani www.rtv slo.si/karneval, z všečkanjem objav na družbenih omrežjih (posnetki in druga vsebina za promocijo bodo objavljeni na uradnem Instagramovem in Facebookovem profilu Vala 202) in z glasovanjem uredništva Vala 202.

 - V anketi je mogoče glasovati enkrat na dan z enega elektronskega naslova.
 - Na družbenih omrežjih je mogoče glasovati enkrat v celotnem obdobju glasovanja, in sicer z všečkom skladbe/vsebine favorita, ki bo objavljena na Instagramu in Facebooku. Glas oddate z všečkom objave svojega favorita. Na družbenem omrežju Instagram se tako upošteva vsak všeček objave. Na družbenem omrežju Facebooku se upošteva kateri koli uporabljen odziv (všeček, ljubezen, jeza, žalost ...). Število deljenj objave, komentarji in druge interakcije (npr. shranjevanje, ogledi, odzivi ...) se pri glasovanju ne upoštevajo na nobenem družbenem omrežju.

4.2 Kombinirana ocena: Izbrana bosta dva (2) superfinalista, ki bosta prejela največ točk:

- glasovanje javnosti podeli največ 50 točk,
- ocene strokovne komisije podelijo največ 50 točk.

V primeru izenačenja ima prednost avdioposnetek, ki je prejel večjo podporo komisije.

4.3 Razglasitev zmagovalca:

- Na podlagi kombinirane ocene bosta izbrana dva (2) superfinalista. Rezultati bodo objavljeni 13. maja 2026 v etru Vala 202 in na spletni strani www.rtv slo.si/karneval.
- Superfinalista se bosta javnosti predstavila v velikem finalu z mini koncertom na strehi radia Val 202 ali na drugi lokaciji po izboru organizatorja v sredo, 20. maja 2026.
- Med velikima finalistoma bodo glavnega zmagovalca v sredo, 20. maja 2026, izbrali člani skupine Joker Out.

5. Pravila glasovanja

5.1 Glasovanje bo potekalo na uradni spletni strani www.rtv slo.si/karneval in na družbenih omrežjih Vala 202 – na profilu Instagrama in Facebooka. V spletni anketi lahko vsak uporabnik s potrditvijo svojega elektronskega naslova glasuje le enkrat na dan. Na vsakem od družbenih omrežij lahko vsak odda svoj glas enkrat za vsako posamezno skupino ali posameznega izvajalca v celotnem obdobju glasovanja, in sicer z všečkom objave svojega favorita. Na družbenem omrežju se pri glasovanju upošteva všeček (srčkanje) objave. Na družbenem omrežju Facebook se pri glasovanju upošteva kateri koli odziv (všeček, srček, jeza, žalost ipd.). Komentarji, delitve, shranjevanja, ogledi in druge interakcije se pri glasovanju ne upoštevajo. Organizator bo uvedel varnostne ukrepe za preprečevanje manipulacij. Organizator si pridržuje pravico, da avdiiodela, ki so žaljiva, diskriminatorna, zlonamerna, nespodobna, obrekljiva, sovražna, grozeča, vulgarna in/ali napeljujejo k sovražstvu, nasilju, razširjanju in izražanju rasne, narodnostne, verske ali spolne nestrpnosti, vsebujejo simbole, znake, ki simbolizirajo totalitaristične režime ali kako drugače vznemirjajo ljudi in/ali so po presoji uredništev RTV Slovenija neprimerna za objavo, ne objavi in jih izbriše. Avdioposnetki izražajo stališča avtorjev, ne uredništva in/ali RTV Slovenija.

5.2 V primeru tehničnih težav bo organizator javno objavil prilagoditve ali spremembe glasovalnega postopka, s čimer bo zagotovil pošteno obravnavo vseh finalistov.

6. Nagrade

6.1 Glavna nagrada: Možnost do 30-minutnega nastopa na glavnem odru Karnevala v soboto, 20. junija 2026, ki ga podeljuje in za katerega jamči skupina Joker Out in SPORTANZO, d. o. o. Stroški prevoza in nastanitve niso vključeni.

6.2 Nagrada ni prenosljiva in je ni mogoče zamenjati za denar ali drugačno ugodnost.

6.3 Zmagovalec bo o nagradi obveščen po e-pošti. Če se ne odzove v sedmih (7) dneh, si organizator pridržuje pravico podeliti nagrado drugemu finalistu.

6.4 Zmagovalec sam odgovarja za plačilo davkov in prispevkov, povezanih s prejeto nagrado, v skladu z veljavno davčno zakonodajo Republike Slovenije.

7. Varstvo osebnih podatkov

7.1 Organizator bo obdeloval osebne podatke izključno za namen izvedbe nagradne igre in skladno z veljavno zakonodajo. O obdelavi vaših osebnih podatkov si lahko preberete v OBVESTILU POSAMEZNIKU.

7.2 Udeleženec z oddajo avdioposnetka soglaša z uporabo svojega imena, priimka in posnetka za promocijske namene in javno objavo imena, priimka in posnetka v medijih in družbenih omrežjih organizatorja.

8. Dodatne določbe

8.2 Vsi stroški udeleženca, povezani s sodelovanjem v nagradni igri, so breme udeleženca.

8.3 Vse odločitve organizatorja in strokovne komisije so dokončne in se nanje ni mogoče pritožiti.

8.4 Pravila začnejo veljati z objavo na www.rtv slo.si/karneval.

8.5 Organizator si pridržuje pravico do spremembe pravil, če to zahtevajo vzroki tehnične ali komercialne narave ali vzroki na strani javnosti. O vseh spremembah in novostih bo organizator uporabnike obveščal na spletnem naslovu nagradne igre Joker Out išče novi val. Za dodatne informacije lahko zainteresirani piše na karneval@rtvslo.si.

8.6 Vsa morebitna vprašanja glede pošiljanja in objavljanja vsebin uporabnikov lahko pošljete na elektronski naslov karneval@rtvslo.si.

Končno besedilo pravil bo objavljeno na spletni strani www.rtv slo.si/karneval.

2.5. Izjava udeležencev

IZJAVA

Mi, spodaj podpisani avtorji, izvajalci in producent posnetka v primeru, da bo prijavljena avtorska skladba z naslovom _____ izbrana med finalisti nagradne igre JOKER OUT IŠČE NOVI VAL ZA KARNEVAL, izjavljamo da:

1. Sprejemamo in soglašamo, da na RTV Slovenija brez odplačnega nadomestila, neizključno, krajevno in časovno neomejeno ter s pravico nadaljnjega prenosa prenašamo vse materialne avtorske pravice na avtorski skladbi, vse materialne pravice izvajalcev na izvedbah skladbe ter vse sorodne pravice in druge pravice na posnetku avtorske skladbe, ne glede na nosilec ali obliko zapisa.
2. Prenos obsega pravico avdio in video snemanja, pravico do prve objave, pravico reproduciranja vključno s shranitvijo v elektronski obliki, pravico distribuiranja, dajanja v najem, pravico javnega izvajanja, javnega predvajanja, radiodifuznega oddajanja in retransmisije, pravico dajanja na voljo javnosti, pravico predelave in avdiovizualne priredbe ter pravico arhiviranja in nadaljnje uporabe posnetka avtorske skladbe v celoti ali po delih, na svojih platformah (vključno s televizijskimi programi, spletno stranjo in aplikacijami) in na družbenih omrežjih (npr. Facebook, Instagram, Twitter, TikTok) ter za namen izvedbe in promocije nagradne igre.
3. Pravice, ki se urejajo obvezno kolektivno, obdrži imetnik pravic.
4. Jamčimo, da smo imetniki pravic pravic, ki so predmet tega prenosa, oziroma da imamo od vseh avtorjev, soavtorjev, izvajalcev in drugih imetnikov pravic pridobljena vsa potrebna soglasja za tak prenos ter da s prenosom ne posegamo v pravice tretjih oseb ter da nismo dali nasprotnih soglasij, ki bi omejevala RTV Slovenija pri razpolaganju s posnetkom izvedbe avtorske skladbe.
5. V primeru, da tretje osebe zoper RTV Slovenija uveljavljale kakršnekoli zahteve iz naslova pravic, ki so predmet tega prenosa, se zavezujemo, da bomo na poziv RTV Slovenija vstopili v spor, jo razbremenili odgovornosti ter povrnil vso morebitno nastalo škodo, stroške in nadomestila.

IMETNIKI PRAVIC:

Ime in priimek avtorja: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____
Ime in priimek avtorja: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____
Ime in priimek avtorja: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____
Ime in priimek avtorja: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____
Ime in priimek avtorja: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	Ime in priimek izvajalca: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____	PRODUCENT POSNETKA: _____ Davčna št.: _____ Datum: _____ Podpis: _____

2.6. Pogodba o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval.

RADIOTELEVIZIJA SLOVENIJA, javni zavod, Kolodvorska ul. 2, 1550 Ljubljana, ID št. SI 29865174, matična številka: 5056497, ki ga zastopa Uprava

(v nadaljevanju: RTV Slovenija)

in

IME IN PRIIMEK, naslov, davčna št., e-naslov za obveščanje

(v nadaljevanju: imetnik pravic)

sklepata

POGODBO O SODELOVANJU PRI PROJEKTU

JOKER OUT IŠČE NOVI VAL ZA KARNEVAL in PRENOSU MATERIALNIH PRAVIC

UVODNE DOLOČBE

1. člen

V tej pogodbi uporabljeni izrazi, imetnik pravic ipd., zapisani v moški spolni slovnični obliki, se uporabljajo kot nevtralni za ženske in za moške.

2. člen

Imetnik pravic s podpisom te pogodbe potrjuje, da je seznanjen z pogoji in zahtevami iz pravil projekta Joker Out išče novi val za Karneval in da jih v celoti sprejema.

Imetnik pravic prevzema vso odgovornost (tudi odškodninsko) za realizacijo pogodbenih obveznosti, ki so s to pogodbo in projektno dokumentacijo naložene imetniku pravic.

Imetnik pravic do dokončanja dela po tej pogodbi ne bo prevzel drugih obveznosti, ki bi lahko vplivale na izpolnjevanje njegovih obveznosti po tej pogodbi.

3. člen

Skrbnik pogodbe s strani RTV Slovenija je Kaja Jakopič. Skrbnik pogodbe tekoče nadzoruje realizacijo pogodbenih zavez. Dolžnosti skrbnika pogodbe lahko RTV Slovenija kadarkoli prenese na drugo osebo.

Predmet pogodbe

4. člen

Predmet te pogodbe je sodelovanje v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval in prenos premoženjskih pravic na avtorski skladbi, na izvedbi skladbe ter na posnetku izvedbe avtorske skladbe, ne glede na nosilec ali obliko zapisa

Naslov avtorske skladbe: _____

Avtorji: (ime priimek,...

Izvajalec: (ime priimek,...

Producent posnetka: (ime priimek

Imetnik pravic je pri stvaritvi avtorske skladbe sodeloval kot (izberi- avtor, izvajalec, producent posnetka)

(v nadaljevanju: imetnik pravic).

Obdobje sodelovanja: od _____ do _____.

MORALNE PRAVICE

5. člen

RTV Slovenija bo spoštoval vse moralne pravice, ki pripadajo imetniku pravic in pri objavi avtorske skladbe navedel njegovo ime ali kakšno drugo njegovo oznako.

Morebitne nagrade in priznanja, ki so vezana na avtorsko skladbo, v celoti pripadajo imetniku pravic.

MATERIALNE PRAVICE

6. člen

S sklenitvijo te pogodbe imetnik pravic na RTV Slovenija neodplačno, neizključno, krajevno in časovno neomejeno ter s pravico nadaljnega prenosa prenese vse materialne avtorske pravice na avtorski skladbi, vse materialne pravice izvajalcev na izvedbah skladbe ter vse sorodne pravice in druge pravice na posnetku avtorske skladbe, ne glede na nosilec ali obliko zapisa. Prenos obsega pravico avdio in video snemanja, pravico do prve objave, pravico reproduciranja vključno s shranitvijo v elektronski obliki, pravico distribuiranja, dajanja v najem, pravico javnega izvajanja, javnega predvajanja, radiodifuznega oddajanja in retransmisije, pravico dajanja na voljo javnosti, pravico predelave in avdiovizualne priredbe ter pravico arhiviranja in nadaljnje uporabe posnetka avtorske skladbe v celoti ali po delih, na svojih platformah (vključno s televizijskimi programi, spletno stranjo in aplikacijami) in na družbenih omrežjih (npr. Facebook, Instagram, Twitter, TikTok) ter za namen izvedbe in promocije nagradne igre. Pravice, ki se urejajo obvezno kolektivno, obdrži imetnik pravic.

Imetniki pravic jamči, da je imetnik vseh pravic, ki so predmet tega prenosa, oziroma da ima od vseh avtorjev, soavtorjev, izvajalcev in drugih imetnikov pravic pridobljena vsa potrebna soglasja za tak prenos ter da s prenosom ne posega v pravice tretjih oseb ter da ni dal nasprotnih soglasij, ki bi omejevala organizatorja pri razpolaganju s posnetkom izvedbe avtorske skladbe.

V primeru, da tretje osebe zoper organizatorja uveljavljajo kakršnekoli zahtevke iz naslova pravic, ki so predmet te pogodbe, se imetniki pravic zavezuje, da bo na poziv organizatorja vstopil v spor, jo razbremenil odgovornosti ter povrnil vso morebitno nastalo škodo, stroške in nadomestila.

KRŠITVE IN RAZDOR POGODBE

8. člen

Če imetnik pravic krši katerokoli obveznost po tej pogodbi, lahko RTV Slovenija z enostransko izjavo razdre pogodbo.

10. člen

Izvajalci pod odškodninsko odgovornostjo zagotavljajo, da ne bodo posredovali drugim radijskim in televizijskim organizacijam, javnim glasilom kot tudi ne drugim pravnim ali fizičnim osebam, poslovnih podatkov in informacij, ki jih dobi ali zanje izve pri opravljanju pogodbenega dela, kot tudi ne poslovnih skrivnosti, ki jih kot take določi RTV Slovenija.

PREHODNE IN KONČNE DOLOČBE

11. člen

Ta pogodba je sklenjena z dnem podpisa obeh pogodbenih strank.

12. člen

V primeru neskladja pogodbenih določil z določili iz projektne dokumentacije, veljajo pogodbeni določila.

V primeru neskladja posebnih določil z osnovnimi pogodbenimi določili veljajo posebna določila.

13. člen

Pogodbeni stranki sta sporazumni, da je za reševanje vseh sporov po tej pogodbi pristojno stvarno pristojno sodišče v Ljubljani.

14. člen

Pogodba je izdelana v dveh enakih izvodih, od katerih vsaka pogodbeni stranka prejme po en izvod.

Kraj in datum podpisa: _____ Kraj in datum podpisa: _____

RTV Slovenija, javni zavod

ki ga zastopa Uprava,

po pooblastilu

Direktorica digitalnih vsebin

Izvajalec:

2.7. Posnetek zaslona prijavnega obrazca

Najprej vas prosimo za vaše kontaktne podatke. Po elektronski pošti boste prejeli povezavo za nalaganje datotek.

Sodelujejo lahko osebe nad 18 let.

Polno ime *

Vnesite svoje polno ime

E-poštni naslov *

Vnesite svoj e-poštni naslov

Starost *

npr. 25

Umetniško ime

☐ **Strinjam se s splošnimi pogoji. ***

☐ **Dovoljujem obdelavo osebnih podatkov za namen nagradne igre. ***

Pošlji

* Polja označena z zvezdico so obvezna.

Naložite video v vertikalni obliki in fotografijo, ki jo želite imeti za prikaz (fotografija ni obvezna).

Video in fotografija morata biti v pokončni obliki. Maksimalna velikost datoteke je 100MB.

Naložite datoteko

Izberite datoteko:

Povlecite datoteko sem ali kliknite za izbiro

Dovoljeni formati: mp4, avi, mov, wmv, flv, webm, aac, mkv, m4v, 3gp, mpeg, mpg, mp3, wav, jpg, jpeg, png, gif, jfif, webp, pdf, doc, docx, xls, xlsx

Naloži datoteko

Naložene datoteke

0/10

Ni naloženih datotek



Uspeh!

Obrazec je bil uspešno oddan! V minuti ali dveh boste prejeli e-poštno sporočilo s čarobno povezavo. Kliknite nanjo, da potrdite svoj e-poštni naslov in končno odprete vrata do obrazca za nalaganje datotek.

Dokler pa čakate to čudovito povezavo, lahko na portalu rtvslo.si preberete zadnje novice – morda ujamete tudi kakšno novico, ki bo bolj vroča od vašega potrditvenega e-maila! 😊

 [Na portal rtvslo.si](https://rtvslo.si)

OBVESTILO POSAMEZNIKOM GLEDE OBDELAVE OSEBNIH PODATKOV (13.čl. GDPR)

Nagradna igra Joker Out išče novi val za Karneval!

Upravljalavec zbirke osebnih podatkov:

Javni zavod Radiotelevizija Slovenija

Naslov: Kolodvorska 2, 1550 Ljubljana, Slovenija

Telefon: +386 1 475 2111

<https://www.rtv slo.si/rtv>

Kontakti pooblašene osebe za varstvo osebnih podatkov (DPO):

Matej Volk in Daniel Nardin

vop@rtvslo.si

Namen obdelave osebnih podatkov:

Izvedba nagradne igre na spletni strani www.rtv slo.si/karneval

Čigave podatke obdelujemo:

- Podatki sodelujočih v nagradni igri na spletu www.rtv slo.si/karneval
- Podatki finalistov in
- Podatki zmagovalca

Vrste osebnih podatkov:

Sodelujoči:

- ime in priimek,
- telefonska številka,
- elektronski naslov,
- umetniško ime,
- posnetek izvedbe,
- fotografija izvajalca.

Finalisti:

Poleg podatkov, ki smo jih zbrali, ko so bili sodelujoči še:

- naslov in
- davčna številka.

Pravna podlaga za obdelavo osebnih podatkov:

Po določbi 6 (1)b. Splošne uredbe o varstvu osebnih podatkov

Uporabniki ali kategorije uporabnikov osebnih podatkov / prejemnikov, ki jim bodo ali so bili osebni podatki razkriti, če obstajajo: ¹

- Multimedijski center RTV Slovenija: odgovorna urednica uredništva za nove medije, vodja projekta.
- Skupina Joker Out (5).
- Urednik glasbenega uredništva Vala 202.
- Predstavnici glasbenega uredništva Val 202.

Obdobje hrambe osebnih podatkov ali, kadar to ni mogoče, merila, ki se uporabijo za določitev tega obdobja:

Osebni podatki ostalih udeležencev bodo izbrisani, ko bodo s finalisti podpisane pogodbe o sodelovanju v nagradni igri Joker Out išče novi val za Karneval.

Osebnosti podatke, ki se hranijo izključno za proces izbora, bomo hranili do zaključka izbora in do konca roka v katerem se izbor še lahko izpodbija.

Osebni podatki zmagovalca in finalistov bodo izbrisani skladno z davčno zakonodajo in trajanjem avtorskih pravic, kot izhajajo iz pogodb, saj na podlagi podpisanih pogodb dokazujemo prenos avtorskih pravic.

Informacije o obstoju pravic posameznika, da lahko zahteva dostop do osebnih podatkov in popravek ali izbris osebnih podatkov ali omejitev, ali obstoj pravice do ugovora obdelavi in pravice do prenosljivosti podatkov:

Pravice in načini njihovega uveljavljanja za posameznike so navedene v Politiki varstva osebnih podatkov in zasebnosti RTV Slovenija.

Posameznik ima vedno pravico do vpogleda, popravka netočnih podatkov, do omejitve obdelave pod določenimi pogoji iz Splošne uredbe, do ene brezplačne kopije osebnih podatkov in izpisa v strukturirani, splošno uporabljeni in strojno berljivi obliki v določenih primerih prenosa k drugemu upravljalcu. Izbris vseh osebnih podatkov (pravica do pozabe) RTV SLO izvede, ko namena za obdelavo posameznikovih osebnih podatkov nima več ter kadar so izpolnjene predpostavke iz zakonodaje in 17. člena Splošne uredbe o varstvu podatkov (EU) 2016/679.

Informacija o pravici do preklica privolitve, kadar obdelava temelji na pravnem temelju privolitvi:

¹ Točka (9) člena 4 Splošne uredbe: „uporabnik“ pomeni fizično ali pravno osebo, javni organ, agencijo ali drugo telo, ki so mu bili osebni podatki razkriti, ne glede na to, ali je tretja oseba ali ne. Vendar pa se javni organi, ki lahko prejmejo osebne podatke v okviru posamezne poizvedbe v skladu s pravom Unije ali pravom države članice, ne štejejo za uporabnike; obdelava teh podatkov s strani teh javnih organov poteka v skladu z veljavnimi pravili o varstvu podatkov glede na namene obdelave;

Osnova za obdelava osebnih podatkov ni privolitev, ampak izvajanje pogodbe.

Informacija o pravici do vložitve pritožbe pri nadzornem organu:

Pritožbo lahko podate Informacijskemu pooblaščenču (naslov: Dunajska 22, 1000 Ljubljana, e-naslov: gp.ip@ip-rs.si telefon: 012309730, spletna stran: www.ip-rs.si).

Informacije o tem ali je zagotovitev osebnih podatkov zakonska ali pogodbeni obveznost ali mora posameznik zagotoviti osebne podatke ter kakšne so morebitne posledice, če jih ne zagotovi.

Zagotovitev osebnih podatkov je pogodbeni obveznost, osebne podatke more zagotoviti posameznik – če jih ne zagotovi, ne more sodelovati v nagradni igri in se z njim ne more skleniti pogodbe.

Informacije o obstoju avtomatiziranega sprejemanja odločitev na podlagi profiliranja ter vsaj v takih primerih smiselne informacije o razlogih zanj, kot tudi pomen in predvidene posledice take obdelave za posameznika, na katerega se nanašajo osebni podatki:

Posameznikov ne profiliramo na podlagi avtomatiziranega sprejemanja odločitev.

PRILOGA 3: Seznamitev odgovornih oseb z varstvom osebnih podatkov

Seznamitev odgovornih oseb z varstvom osebnih podatkov

1. Obveznosti imenovanih odgovornih oseb - skrbnikov zbirk osebnih podatkov za zagotavljanje skladnosti s splošno uredbo:

- Skrbnik zbirke se pred začetkom obdelave katerih koli osebnih podatkov² ali pred vzpostavitvijo zbirke posvetujejo s Pooblaščen osebo za varstvo osebnih podatkov.
- Skrbnik zbirke vzpostavi zbirko v skladu s splošno uredbo v posvetu s Pooblaščen osebo za varstvo osebnih podatkov. Predlog zbirke najprej pregleda in jo potrdi Pooblaščen oseba za varstvo osebnih podatkov (DPO). Uprava nato s sklepom ustanovi zbirko osebnih podatkov. S sklepom vzpostavljeno zbirko in za njo odgovorne osebe (imenovane skrbnike zbirk in skrbnike procesov obdelave osebnih podatkov) Pooblaščen oseba za varstvo osebnih podatkov vnese v Evidenco dejavnosti obdelave (t.i. EDO). Za opis zbirke (popis inventarja osebnih podatkov) so odgovorni imenovani skrbniki zbirk.
- Pred vzpostavitvijo zbirke skrbniki pripravijo ustrezno argumentacijo za vzpostavitev in predlog posredujejo Pooblaščenju za varstvo osebnih podatkov na vop@rtvslo.si na obrazcu, ki je dostopen na intranetu (*obrazec_vzpostavitev_zbirke_na_RTV_Slovenija*) v katerem določijo: ime zbirke, namen obdelave, obseg obdelave, pravno podlago za obdelavo, izvoz v tretje države, zunanje uporabnike zbirke, rok hrambe, priložijo pogodbo o pogodbeni obdelavi osebnih podatkov, poimenujejo aplikacijo, ki bo podatke obdelovala ipd in ime in priimek skrbnikov procesov obdelave, naziv delovnega mesta ipd (glej točko 1.4.)
- Skrbnik zbirke določi in imenuje skrbnike procesov obdelave, ki imajo pravice obdelovanja podatkov posamezne zbirke in operativno upravljajo zbirko³. Gre za skrbnike procesov obdelave OP (osebe, ki operativno vodijo zbirko, interne uporabnike ali skupine uporabnikov osebnih podatkov). Podatke vpišejo v omenjen obrazec.
- Skrbnik zbirke zagotovi ažurno in redno vpisovanje resničnih in popolnih podatkov v EDO, ki bo vzpostavljena za vpis (namen, pravna podlaga, izvoz, uporabniki, dostopne pravice, IT zaščita, skrbniki procesov, rok hrambe itd). Skrbi tudi za osveževanje podatkov v EDO najmanj enkrat na leto in ob vsakokratni spremembi katerega koli podatka navedenega v zbirki. Register EDO vodi Pooblaščen oseba za varstvo osebnih podatkov. EDO je dostopna samo skrbnikom zbirk prek aplikacije;
- Skrbnik zbirke je odgovoren za izvrševanje varstva in zavarovanja osebnih podatkov v primerih **pogodbene obdelave osebnih podatkov**. RTV Slovenija je dolžan v vsako pogodbo, ki jo sklene z zunanjim ponudnikom vključiti primerna določila za varstvo in zavarovanje osebnih podatkov. Gre za honorarne sodelavce (katerakoli oblika pogodbe), zunanje izvajalce ali pravne osebe, ki bodo v imenu RTV Slovenija, za RTV Slovenija ali po pooblastilu RTV Slovenija izvedli storitev ali delo, ki vključuje obdelavo osebnih podatkov notranjih ali zunanjih oseb. Vzorci so na voljo na intranetu.
- Skrbnik zbirke je odgovoren za **izvedbo ocene učinka v zvezi z VOP, v primerih ko to od njega zahteva splošna uredba** (navodila in seznam dogodkov, kdaj je ocena nujna so na voljo na spletni strani informacijske pooblaščenke);
- Skrbnik zbirke ob vsakem zahtevku za uveljavljanje pravice posameznika (notranji in/ ali zunanji) v 48 urah o zahtevku obvesti DPO, ki poda navodila za zagotavljanje pravic posameznika. Najkasneje v 10 koledarskih dneh od prejema zahtevka od posameznika pripravi končen odgovor o uveljavljanju pravic posameznika in obvesti DPO, ki preveri skladnost odgovora z GDPR. DPO vodi register zahtevkov posameznikov o uveljavljanju njihovih pravic po splošni uredbi. Odgovor so po splošni uredbi skrbniki zbirk po posvetovanju z DPO posamezniku dolžni posredovati najkasneje v 30 dneh.
- Skrbnik zbirke je v primeru t.i. »breacha« - vdora v obdelavo osebnih podatkov dolžan takoj/ nemudoma obvestiti DPO, vodjo službe za informatiko in upravo. Skupaj z vodjo službe za informatiko je takoj dolžan zagotoviti varstvo in zavarovanje osebnih podatkov. V 24 urah mora

DPO-ju na varen način dostaviti podatke o posameznikih, saj jih DPO mora o dogodku obvestiti najkasneje v 72 urah od nastanka, prav tako mora DPO o ukrepih obvestiti informacijskega pooblaščenca;

- Skrbnik zbirke za proces zagotavljanja skladnosti varstva osebnih podatkov sledi navodilom uprave in Pooblaščenec osebe za varstvo osebnih podatkov.

Obveznosti skrbnikov zbirk do DPO po splošni uredbi in ZVOP. Dolžni so:

1. Pooblaščenec osebo za varstvo osebnih podatkov (DPO) v najzgodnejši fazi ustrezno in pravočasno vključiti v vse zadeve v zvezi z varstvom osebnih podatkov (38.člen uredbe) (pred nakupom nove aplikacije, pred začetkom katerekoli obdelave osebnih podatkov, pred zahtevkom za vzpostavitev zbirke, pred namenom spremembe obdelave za drug namen, pred izvedbo ocene učinkov na osebne podatke, pred sprejetjem in izdajo katerihkoli navodil s strani uprave ali odgovornih oseb, pred izdajo odgovora na zahtevo posamezniku, pred vpisom v evidenco obdelave osebnih podatkov, pred spremembo ali vzpostavitvijo zbirke (pravne podlage) ipd);
2. pridobiti mnenje od Pooblaščenec osebe za varstvo osebnih podatkov pri izvajanju ocene učinka na osebne podatke, ki jo RTV Slovenija pripravi v okviru načrtovanja obdelave, ki bi lahko povzročila veliko tveganje za pravice in svoboščine posameznikov, katerih podatki bodo predmet obdelave in za posvetovanje za zagotavljanje skladnosti in vgrajene zasebnosti, kar bo standardni postopek v upravljanju organizacije⁴. Na podlagi navodil Informacijske pooblaščenke ugotovi ali je za obdelavo osebnih podatkov dolžan izvesti oceno učinkov v zvezi z varstvom osebnih podatkov;
3. Pooblaščenec osebo za varstvo osebnih podatkov vključiti v delovne skupine, ki obravnavajo dejavnosti obdelave podatkov;
4. zagotavljati Pooblaščenec osebi za varstvo osebnih podatkov dostop do podatkov in gradiv o zagotavljanju in vodenju skladnosti (tudi za pripravo revizije);
5. zagotoviti prisotnost zaposlenih ter jih pravočasno obvestiti o terminih usposabljanj (skupaj z DPO pripravijo razpored sodelavcev in zaposlenih);
6. Pooblaščenec osebo za varstvo osebnih podatkov nemudoma in takoj obvestiti o zahtevku posameznika in uveljavljanju njegovih pravic ali o vdoru v obdelavo osebnih podatkov;
7. Pooblaščenec osebo za varstvo osebnih podatkov nemudoma in takoj zagotoviti gradiva in dokumente v zvezi s skladnostjo, v kolikor zahtevo poda Informacijski pooblaščenec in/ali sodelovati pri postopku obravnave;
8. pred pripravo, nakupom ali razvojem novih rešitev za obdelavo osebnih podatkov obvestiti in oceniti tveganja za pravice in svoboščine, ki bi jih glede na uporabljene tehnologije ter naravo, obseg, koliščine in namen obdelave lahko imela nova rešitev obdelave;
9. obvestiti o namenu ustanovitve nove zbirke ali spremembe obstoječe in pridobiti njegovo pisno soglasje;
10. omogočiti izvedbo notranjih kontrolnih pregledov s področja VOP skladno z letnim načrtom preverjanja skladnosti obdelave s predpisanimi in interno določenimi zahtevami.
11. udeleževati se usposabljanj za odgovorne osebe/skrbnike zbirk in zagotoviti prisotnost skrbnikov procesov obdelave.