

**IZJAVA**  
**VABILO ZA SODELOVANJE NA IZBORU PREDSTAVNIKA RTV SLOVENIJA NA 69. TEKMOVANJU ZA**  
**PESEM EVROVIZIJE 2025, »EMA 2025«**

<b>NASLOV SKLADBE</b>	
<b>IZVAJALEC/-CI</b>	

Spodaj podpisani izjavljamo in zagotavljamo, da je skladba, s katero se odzivamo na vabilo, v celoti in v posameznih delih izvirno avtorsko delo ter da v zvezi s tem sprejmemo vso moralno in materialno odgovornost za morebitne zahtevke tretjih oseb in škodo, ki bi jo v zvezi s tem utrpela RTV Slovenija.

Avtorji, izvajalci in založnik s podpisom zagotavljamo, da skladba še ni bila javno predvajana, izvedena ali kako drugače priobčena javnosti in da tudi ne bo javno predvajana, izvedena ali kako drugače priobčena javnosti, razen na RTV Slovenija, pred končnim izborom skladbe za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«, oz. do obvestila RTV Slovenija, da skladba ni uvrščena v nadaljnji postopek.

Vsi spodaj podpisani avtorji, izvajalci in založnik zagotavljamo, da se strinjamo s pogoji, objavljenimi v vabilu in izjavi, in da smo seznanjeni z objavljenimi pravili izbora predstavnika RTV Slovenija na 69. tekmovanju za pesem Evrovizije 2025.

Vsi spodaj podpisani avtorji, izvajalci in založnik zagotavljamo, da bomo omogočili izvedbo skladbe v okviru in pod pogoji RTV Slovenija, v primeru zmage pa bomo omogočili izvedbo skladbe na 69. tekmovanju za pesem Evrovizije 2025 z ustreznim prenosom materialnih pravic, vse v skladu s pogoji, standardi in pravili mednarodnega tekmovanja za pesem Evrovizije 2025 ter RTV Slovenija.

Spodaj podpisani, v primeru izbora skladbe za finalni izbor »EMA 2025«, s podpisom te izjave soglašamo in prenašamo na RTV Slovenija naslednje pravice:

- Izključno ter krajevno neomejeno pravico do kakršne koli objave avtorskega dela oz. njegove izvedbe do zaključka izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«.
- Neizključne in krajevno neomejene pravice do reproduciranja ter avdio in/ali vizualnega snemanja avtorskega dela oz. njegove izvedbe do zaključka izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«, pri čemer lahko druge osebe, razen RTV Slovenija, pred zaključkom izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«, izdelajo tonski in/ali vizualni posnetek avtorskega dela oz. njegove izvedbe, vendar ga ne smejo priobčiti javnosti ali drugače uporabiti do zaključka izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«, oz. morajo upoštevati prejšnjo alinejo. RTV Slovenija pa lahko po zaključku izbora zmagovalne skladbe reproducira in hrani, izključno ter brez krajevnih in časovnih omejitev, le avdio in/ali vizualni posnetek avtorskega dela oz. njegove izvedbe, ki nastane v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa, vključno s pravico do shranitve v elektronski obliki.
- Izključno ter krajevno in časovno neomejeno pravico distribuiranja avtorskega dela oz. izvedbe na avdiovizualnih nosilcih (posnetki izvedbe avtorskega dela, ki nastanejo v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa), vključno s pravico do uvoza.

- Izključno ter krajevno in časovno neomejeno pravico uporabe vseh avdiovizualnih posnetkov, zapisov in fotografij avtorjev in izvajalcev, ki nastanejo v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa.
- Izključni ter krajevno in časovno neomejeni pravici javnega prenašanja in radiodifuznega oddajanja avtorskega dela oz. njegove izvedbe v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa.
- Izključni ter krajevno in časovno neomejeni pravici radiodifuzne retransmisije in sekundarnega radiodifuznega oddajanja avtorskega dela oz. njegove izvedbe iz procesa RTV produkcije prireditve in RTV prenosa.
- Izključno ter krajevno in časovno neomejeno pravico dajanja na voljo javnosti avdiovizualnih posnetkov avtorskega dela oz. izvedbe in uporabe fotografij, ki nastanejo v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa, kar vključuje tudi izključno pravico do objave na spletu oz. digitalnih platformah in družbenih omrežjih.
- Izključne ter krajevno neomejene pravice javnega prenašanja, javnega predvajanja, radiodifuznega oddajanja, radiodifuzne retransmisije, sekundarnega radiodifuznega oddajanja in dajanja na voljo javnosti avdio in/ali vizualnih posnetkov izvedbe avtorskega dela, ki jih prijavitelj posreduje RTV Sloveniji ob prijavi na vabilo, kar vključuje tudi izključno pravico RTV Slovenija do objave na spletu oz. digitalnih platformah in družbenih omrežjih, do zaključka izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«. Po izboru zmagovalne skladbe pa te pravice pripadajo RTV Slovenija neizključno ter krajevno neomejeno.
- Neizključno ter krajevno in časovno neomejeno pravico dajanja na voljo javnosti promocijskih fotografij in opisa ustvarjalno-glasbenega delovanja izvajalcev, kar vključuje tudi pravico do objave na spletu oz. digitalnih platformah in družbenih omrežjih.
- Izključno ter krajevno in časovno neomejeno pravico do predelave oz. avdiovizualne priredbe avtorskega dela oz. izvedbe do zaključka izbora zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«. Po izboru zmagovalne skladbe pa pravica do predelave oz. avdiovizualne priredbe pripada RTV Slovenija le na avtorskem delu oz. izvedbi, vključeni v avdiovizualne posnetke, ki nastanejo v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa, in sicer izključno ter krajevno in časovno neomejeno. Pravica RTV Slovenija do predelave oz. avdiovizualne priredbe se nanaša na izdelavo programskih napovednikov, vključitev posameznih odlomkov v dela lastne produkcije, uporabo v medijih RTV Slovenija ter družbenih omrežjih in uporabo v okvirju dejavnosti RTV Slovenije.

Seznanjeni smo, v izogib vsakršnega dvoma, da si RTV Slovenija pridržuje pravico predhodne/prve javne priobčitve avdio in/ali video posnetka skladbe za promocijske namene izbora »EMA 2025«. Avdio in/ali vizualni posnetek avtorskega dela oz. njegove izvedbe, ki nastane v procesu RTV produkcije prireditve in RTV prenosa, vključuje tudi vključitev avtorskega dela oz. izvedbe v celoti ali v delih v avdiovizualna dela/oddaje v zvezi z izborom »EMA 2025«, njegovo promocijo in napovedjo, še zlasti pa v samo oddajo ali prireditve izbor »EMA 2025«. Na vseh tovrstnih avdiovizualnih delih/oddajah je RTV Slovenija izvorni, edini in izključni producent, ki ji pripadajo vse pravice RTV producenta v skladu z zakonom.

Avtorji in izvajalci se zaveujemo, da bomo v primeru izbora skladbe opravili svoje delo v skladu z naslednjimi določili:

- sodelovali bomo na vseh vajah in promocijskih aktivnostih za izbor zmagovalne skladbe za 69. tekmovanje za pesem Evrovizije 2025, »EMA 2025«;
- izvajalci bomo upoštevali napotke programsko produkcijskega ekipe RTV Slovenija, ki skrbi za realizacijo skladb na izboru, in kreativnega dela ekipe RTV Slovenija pri predstavitvi in oblikovanju nastopa izvajalcev;
- avtorji in izvajalci bomo opravili delo v dogovorjenih rokih in se v celoti ravnali po določenih ter navodilih RTV Slovenija;

- v primeru uvrstitve v finalni izbor »EMA 2025« bomo na poziv RTV Slovenija pristopili k podpisu posebne izjave ali sklenitvi pogodbe;
- v primeru zmage na izboru bomo na poziv RTV Slovenija pristopili k sklenitvi pogodbe, s katero se uredijo razmerja v zvezi z udeležbo na 69. tekmovanju za pesem Evrovizije 2025, ki bo v Baslu (Švica), v skladu z mednarodnimi pogodbami in pravili tekmovanja (v ta namen bodo avtorji in izvajalci zmagovalne skladbe po potrebi tudi ustrezno uredili oz. prenesli posamezne materialne pravice na skladbi skladno z mednarodnimi pogodbami in pravili tekmovanja).

## VARSTVO OSEBNIH PODATKOV

Zagotovljeno je varstvo osebnih podatkov. Obvestilo o varstvu in obdelavi osebnih podatkov se nahaja na spletni povezavi, kjer je objavljeno javno vabilo in je del dokumentacije javnega vabila.

S podpisom izjave se strinjam(o), da sem(smo) seznanjen(i) s [Politiko varstva osebnih podatkov in zasebnosti RTV Slovenija \(https://www.rtv slo.si/rtv/kdo-smo/varstvo-osebnih-podatkov/467509\)](https://www.rtv slo.si/rtv/kdo-smo/varstvo-osebnih-podatkov/467509) in z Obvestilom posameznikom po 13. členu Splošne uredbe o varstvu podatkov (GDPR) glede obdelave osebnih podatkov.

		Za avtorje in/ali izvajalce, ki na dan prijave še niso dopolnili 18 let, izjavo v njihovem imenu podpiše zakoniti zastopnik.	Ime in priimek, telefonska številka in elektronski naslov morebitnega zakonitega zastopnika osebe, mlajše od 18 let
<b>AVTOR/-JI GLASBE</b>	Ime in priimek:	Podpis:	
<b>AVTOR/-JI BESEDILA</b>	Ime in priimek:	Podpis:	
<b>USTVARJALEC/-CI PRIREDBE</b>	Ime in priimek:	Podpis:	
<b>IZVAJALEC/-CI</b>	Ime in priimek:	Podpis:	
<b>ZALOŽNIK</b> (Če založnika ni, prijavitelj v naslednje polje vpiše: »NI ZALOŽNIKA«.)	Ime in priimek (zastopnik založnika):	Podpis :	

PRIJAVITELJ	
<b>IME IN PRIIMEK</b>	
<b>NASLOV</b>	
<b>TELEFON</b>	
<b>ELEKTRONSKI NASLOV</b>	
<b>PODPIS</b>	

V izjavi uporabljeni izrazi, zapisani v slovnični obliki moškega spola, so uporabljeni kot nevtralni in veljajo enakovredno za oba spola.