

Ljubljana, 5. 6. 2024

**SKLEP 10. DOPISNE SEJE SVETA RTV SLOVENIJA
(4. 6. – 5. 6. 2024)**

AD 1 DOPOLNITEV PPN 2024 V POLETNI SHEMI TELEVIZIJE SLOVENIJA

1 – 1 Svet RTV Slovenija potrjuje Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija, predlagano 28. maja 2024.

GLASOVANJE:

Bartole Andrea: **ZA**

Breclj Gaja: **ZA**

Brezavšček Stegeman Barbara: **ZA**

Drmovšek Gregor: **ZA**

Forbici Goran: **ZA**

Novak Aleš: **ZA**

Ogris Boštjan: **ZA**

Pajek Robert: **ZA**

Pirc Janez: **ZA**

Požonec Robert: **ZA**

Prassel Igor: **ZA**

Sedar Klaudija: **ZA**

Stare Špela: **ZA**

Todorovski Ilinka: **ZA**

Troha Tadej: **ZA**

Trtnik Andreja: **ZA**

Vehovar Andraž: **ZA**

Goran Forbici, l.r.
Predsednik Sveta RTV Slovenija



**SVET RTV SLOVENIJA
KOMISIJA ZA PROGRAMSKO PRODUKCIJSKI NAČRT**

Ljubljana, 21. 05. 2024
Številka: 01-334/2024-LU

ZADEVA: Dopolnitve PPN 2024

Spoštovani,

Programske dopolnitve, ki so jih pripravili direktorji in Uprava, ne zahtevajo rebalansa finančnega načrta.

Rebalans finančnega načrta je potrebno narediti, kadar pri poslovanju tekom leta pride do izpada prihodkov, ki jih ni mogoče nadomestiti z različnimi ukrepi, katerih rezultat je prihranek pri stroških, ali kadar odhodki presegajo načrt in jih ni mogoče pokriti z višjimi prihodki. Rebalans je v takih primerih potreben, da ponovno uravnotežimo prihodke in odhodke.

Trenutno poslovanje RTV Slovenija ne izkazuje, da bi bilo rebalans finančnega načrta potreben. V kolikor izločimo vpliv izpada prihodkov Urada za narodnosti (kjer je pogodba že podpisana in pričakujemo priliv še v maju 2024), ter vpliv predhodno obračunanega in izplačanega regresa za letni dopust, je končni rezultat RTV Slovenija v obdobju januar – april 2024 boljši od načrta za 1,6 mio EUR.

Zato Uprava predlaga Svetu RTV Slovenija, da predlagane dopolnitve PPN-ja za poletno shemo in nakup tuje produkcije potrdi.

Gradivo pripravila: Saša Umek Knez, vodja področja Finančne zadeve in računovodstvo

S spoštovanjem,

Uprava Javnega zavoda Radiotelevizije Slovenija

Zvezdan Martić,
predsednik Uprave RTV Slo



Andrej Trček,
član Uprave RTV Slo



Franci Pavšer,
Delavski direktor

- ODSOTEN -





**RADIO
TELEVIZIJA
SLOVENIJA**

Kolodvorska 2, 1550 Ljubljana
tel.: (01) 475 21 22
uprava@rtvslo.si
www.rtv slo.si

UPRAVA JAVNEGA ZAVODA
RTV SLOVENIJA

**SVET RTV SLOVENIJA
KOMISIJA ZA PPN**

Ljubljana, 16. 05. 2024
Številka: 01-293/2024-LU

ZADEVA: Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija

Spoštovani,

v obravnavo vam priloženo posredujemo predlog Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija pripravljen s strani ge. Ksenije Horvat, direktorice Televizije Slovenija.

S spoštovanjem,

Uprava Javnega zavoda Radiotelevizije Slovenija

Zvezdan Martić,
predsednik Uprave RTV Slo

Andrej Trček,
član Uprave RTV Slo

Franci Pavšer,
Delavski direktor

- ODSOTEN -

Priloga:

- Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija

Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija

V zvezi s pritožbami gledalcev, ki se ponavljajo že leta, da je na Televiziji Slovenija v poletni shemi preveč ponovitev, in v zvezi s priporočilom Varuhinje pravic gledalcev in poslušalcev RTV Slovenija, da mora Televizija Slovenija tudi v poletnih mesecih zagotavljati primeren obseg lastnega premiernega programa, v poletno shemo dodajamo nekatere oddaje in s tem deloma spreminjamo (bogatimo) programsko-produkcijski načrt za leto 2024. Vse oddaje, ki jih naknadno uvrščamo v poletno shemo, so posledica notranjih rezerv; torej boljše organizacije in načrtovanja programa in produkcije v poletnih mesecih.

Oddaje, ki so že vključene v PPN 2024 in s poletno shemo zgolj povečujemo njihovo število, navajamo le opisno. Razliko med številom načrtovanih in realiziranih oddaj za leto 2024 bomo v tabelah podrobneje pojasnili pri poročilu o realizaciji.

Oddaje, ki jih zaradi poletne sheme v program uvrščamo na novo, pa so navedene v tabelah, kot narekuje metodologija za pripravo PPN.

UPE Informativni program

Večernih dnevnoinformativnih oddaj letošnje poletje ne bomo dodatno krajšali.

Rubriki **Koda** in **Politično s Tanjo Gobec** bomo podaljšali v poletje, število rubrik bomo glede na PPN 2024 povečali za 6 (3 rubrike Koda in 3 rubrike Politično s Tanjo Gobec), ostale poletne termine omenjenih rubrik bomo nadomestili s poletnimi rubrikami in daljšim Dnevnikom ter z dopisniškimi vsebinami iz Slovenije in tujine.

Prvi teden julija in zadnji teden avgusta bomo ob oddaji Dobro jutro dodatno pripravljali **Jutranja poročila** ob 8.00 in 9.00 uri, kar glede na trenutni PPN pomeni 10 dodatnih sklopov Jutranjih poročil.

5. avgusta bomo v okviru **posebnih projektov** pripravili dodatno oddajo v živo ob prvi obletnici katastrofalnih poplav v terminu oddaje Tednik.

V letošnjem poletju bomo namesto načrtovanih povzetkov že posnetih **oddaj Globus** pripravili 5 dodatnih premiernih poletnih zunanjepolitičnih oddaj. V štirih Globusih se bomo osredotočili na zamejske vsebine, oddaje bodo pripravljene na terenu, v zadnji avgustovski oddaji pa bo dopisnica Karmen W. Švegl pripravila 25-minutno oddajo iz Bangkoka pred selitvijo v Kairo.

Oddaja Tednik bo tokrat na programu vse poletje z večinoma premierno vsebino, lani je bil čez poletje narejen le izbor že objavljenih prispevkov. Oddaja bo po 15. juliju dolga 30 minut, v vsaki oddaji bo vsaj en premierni, aktualni prispevek in zgodbe, ki jih še nismo videli, ob tem pa tudi kakšna ponovitev najbolj odmevnih in še vedno aktualnih prispevkov minule sezone.

UPE Kulturni in umetniški program

Za poletje bomo nad PPN 2024 v okviru poletne sheme pripravili dodatno oddajo **Slovenski magazin**, dve dodatni oddaji **Alpe-Donava-Jadran**, dodatno epizodo **Izobraževalno-dokumentarne serije** in dve dodatni oddaji **Sveto in svet**. Kot **posebni projekt** v poletno shemo dodajamo prenos bogoslužja ob obisku papeža Frančiška v Trstu (7. avgust).

UPE Razvedrilni program

Namesto poletnih izborov (povzetkov starih oddaj) bomo pripravili petnajst dodatnih živih oddaj **Dobro jutro**, pri čemer bodo dve od petnajstih pripravili v RC Maribor in dve v RC Koper.

Oddaje, ki jih v razvedrilnem programu dodatno uvrščamo v poletno shemo in niso vključene v PPN 2024, so navedene v spodnji tabeli. Pripravili bomo osem oddaj z naslovom **Poletni večer**, ki jih bomo predvajali v sobotnem osrednje večernem terminu. Dodatno bomo pripravili potopisno oddajo **Čez planke**, ki bo tematsko povezana z Evropskim prvenstvom v nogometu:

Oddaja	Dolžina (min)	Število oddaj 2023/ 2024		Ciljna gledanost (delež v %)	Zasnova in ciljno občinstvo	Dodana vrednost
		2023	2024			
Poletni večer	50	8	8	15	Poletna studijska pogovorna oddaja, ki bo zapolnila osem večerov z aktualnimi pogovori z znanimi osebnostmi, zabavno glasbo, humorjem in reportažami ...	Obogatitev poletne sheme s premierno oddajo v sobotnem osrednjem večernem terminu.
Čez planke	50	4	1	10	S posebno izdajo oddajo Čez planke nagovarjamo splošno občinstvo, še posebej pa gledalce, ki jih zanima prihajajoče EP v nogometu in jih hkrati zanima dežela, ki je gostitelj prvenstva.	Z oddajo dodajamo EP v nogometu dodatno dimenzijo, saj bo avtorica obiskala mesta, ki gostijo prvenstvo in pogledala na nogometno navdušenje z druge strani.

UPE Športni program

Oddaji/prenosa, ki jih ni v PPN 2024 in s katerima bomo obogatili poletno shemo, sta **prenos gala prireditve in poslovilne tekme Gorana Dragiča**, ki imata humanitarno noto – zbiranje sredstev za športnike iz socialno ogroženih okolij:

Oddaja	Dolžina (min)	Število oddaj 2023/ 2024		Ciljna gledanost (delež v %)	Zasnova in ciljno občinstvo	Dodana vrednost
		2023	2024			
Noč zmaja, gala večerja	50	0	1	15	Prenos gala prireditve ob koncu kariere košarkarja Gorana Dragiča, dobrodelni namen.	Udeležba zvenceh imen svetovne košarke, zbiranje sredstev za športnike iz socialno ogroženih okolij.
Noč zmaja, poslovilna tekma Gorana Dragiča	200	0	1	30	Prenos poslovilne tekme Gorana Dragiča z udeležbo zvezdnikov svetovne košarke.	Spektakel ob koncu kariere legendarnega kapetana slovenske košarkarske reprezentance.

UPE Regionalni TV program v PPE RC Koper/Capodistria

V poletno shemo dodajamo devet oddaj **S-prehodi**. Gre za studijske pogovorne oddaje s Slovenci iz sosednjih držav, ki s svojim delom zaznamujejo prostor ob meji.

Ksenija Horvat,
direktorica Televizije Slovenija



Dodatek k dopolnitvi PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija

Ker smo z soorganizatorji naknadno dosegli dogovor o prenosu festivala Melodije morja in sonca, predlagamo uvrstitev neposrednega prenosa festivala v PPN 2024 pod UPE Razvedrilni program.

Televizija Slovenija bo za prenos prispevala svoje produkcijske kapacitete, vsi variabilni stroški bodo pokriti s strani organizatorja festivala oz. lastnika licence (Občina Piran in Avditorij Portorož), deloma pa tudi s strani pridobljenega sponzorja.

Prenos festivala predlagamo tudi zaradi zavezanosti podpori slovenski glasbeni ustvarjalnosti in tradiciji, v letošnjem letu so/bodo namreč umanjkali kar trije pomembni glasbeni festivali: EMA, Popevka, Polka in valček.

UPE Razvedrilni program

Oddaja	Dolžina (min)	Št. oddaj 2023/2024	Ciljna gledanost (delež v %)	Zasnova in ciljno občinstvo	Dodana vrednost
MMS (Melodije morja in sonca 2024)	120	1/1	15	Tradicionalni poletni glasbeni festival z neposrednim prenosom iz Avditorija Portorož združi vsako leto ljubitelje slovenske popularne glasbe, avtorje in izvajalce, torej gre za družinski dogodek, ki povezuje vse generacije naših gledalcev.	Zavezanost podpori slovenski glasbeni ustvarjalnosti in tradiciji, brez prenosa bi bilo festival nemogoče organizirati in ob odpovedanih skoraj vseh festivalih v letu 2024 (Ema, Popevka, Polka in valček) sta naša vloga in odgovornost še toliko večji.

Ksenija Horvat,
direktorica Televizije Slovenija





Ljubljana, 3. 6. 2024

Zapisnik 6. skupne seje Komisije za nadzor poslovanja RTV Slovenija in Komisije za programsko-produkcijski načrt z dne 3. 6. 2024. Seja se je pričela ob 14. uri in je potekala v sejni sobi 4A/23 ter preko aplikacije MS Teams.

PRISOTNI ČLANI KOMISIJE ZA PROGRAMSKO-PRODUKCIJSKI NAČRT: Gregor Drnovšek, Goran Forbici, Boštjan Ogris, Janez Pirc, Igor Prassel, Ilinka Todorovski, Tadej Troha, Barbara Brezavšček Stegeman (MS Teams), Aleš Novak (MS Teams), Špela Stare.

ODSOTNI: Klaudija Sedar – opr.

PRISOTNI ČLANI KOMISIJE ZA NADZOR POSLOVANJA RTV SLO: Boštjan Ogris, Robert Pajek, Goran Forbici, Andraž Vehovar.

ODSOTNI: Andrea Bartole – opr.

OSTALI PRISOTNI: Zvezdan Martić, Ksenija Horvat, Saša Umek Knez.

Seja je bila sklepčna. Sklicala in vodila sta jo predsednik Komisije za programsko-produkcijski načrt Janez Pirc in predsednik Komisije za nadzor poslovanja RTV Slovenija Boštjan Ogris.

Sprejet in obravnavan je bil naslednji dnevni red:

1. Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija

AD 1

Direktorica TV Slovenija je na kratko predstavila dopolnitev poletne sheme. Po kratki razpravi sta bila sprejeta sklepa:

1 – 1 Komisija za programsko-produkcijski načrt predlaga Svetu RTV Slovenija potrditev Dopolnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija. Komisija Svetu RTV predlaga sprejetje v najkrajšem možnem času.

1 – 2 Komisija za nadzor poslovanja RTV Slovenija predlaga Svetu RTV Slovenija potrditev Doplnitev PPN 2024 v poletni shemi Televizije Slovenija. Komisija Svetu RTV predlaga sprejetje v najkrajšem možnem času.

Skupna seja je bila končana ob 14.30.

Zapisala:
Nastja Zajc, l.r.

Janez Pirc, l.r.
Predsednik Komisije za programsko-produkcijski načrt

Boštjan Ogris, l.r.
Predsednik Komisije za nadzor poslovanja RTV Slovenija