



Zvezdan Martić

Izobrazba

Po izobrazbi sem uni.dipl.ing elektrotehnik (Fakulteta za elektrotehniko in računalništvo Univerze v Ljubljani), med dodatno izobraževanje pa sodi tudi izobraževanje na Poslovni šoli IEDC (General management programme for managers in transition). Aktivno govorim angleški, srbski in hrvaški jezik, pasivno pa nemški jezik.

Izkušnje

Na RTV Slovenija sem začel honorarno delati junija 1987 kot novinar in urednik v informativnem programu. Iz novinarskega obdobja bi izpostavil pokrivanje "Roške", 10 dnevne vojne, vodenje in ustvarjanje praktično vseh takratnih informativnih oddaj (od Obzornika, tretjega Dnevnika do Tednika, Utripa, Žarišča, Aktualno...), bil pa sem tudi med prvimi sodelavci oddaje Studio city. Kasneje sem začel sodelovati v Dokumentarnem in Izobraževalnem uredništvu kot novinar, voditelj in urednik številnih oddaj (R&R – raziskave in razvoj; Resnična resničnost; Šola računalništva), ustvaril pa sem tudi več potopisno dokumentarnih serij (Od Indijancev do Boeinga; Zgodbe iz Amerike; Zgodbe iz Avstralije; Za devetimi gorami (Mongolija)).

Poleg dela na TV Slovenija sem sodeloval tudi z drugimi enotami na RTV-ju (redna tedenska oddaja na Valu 202, Poslovna mreža na RC Maribor).

Dobro desetletje sem bil tudi v podjetniških vodah, ukvarjal sem se z računalniškim izobraževanjem, fotografsko dejavnostjo in organiziranjem prireditev.

Decembra 2001 sem s sodelavci začel postavljati Multimedijski center (vodja do januarja 2010), ki je zrasel v prepoznaven in vpliven medij, tehnološko ves čas vodilen tudi po mednarodnih merilih.

V obdobju vodenja MMC-ja sem aktivno sodeloval na okroglih mizah, konferencah in drugih dogodkih, ter pri pripravi različnih dokumentov, povezanih s tematiko RTV dejavnosti, interaktivnostjo in digitalizacijo medijev, ki so jih organizirali APEK, ministrstvo za kulturo in drugi.

Med drugim sem 7 let (2002-2009) predaval predmet Osnove multimedijev na višji strokovni šoli IAM (za naziv predavatelja višje šole sem opravil tudi pedagoško andragoški izpit) in na RTV je zaposlenih



zvezdanmartic.com
linkedin.com/in/zvezdan
martic/



več deset vrhunskih kadrov, mojih nekdanjih študentov in študentk.

Kot predavatelj ali strokovni udeleženec (predvsem s področja novih medijev in digitalne televizije) sem bil celo desetletje redno vabljen na številne domače in tuje konference in okrogle mize.


5 let sem bil podpredsednik "Teletext group" v okviru EBU, več let sem bil tudi podpredsednik skupine za nove medije "On line services group" (sedaj Digital), bil pa sem tudi član "Benchmarking group", skupine, ki je pripravljala usmeritve za EBU ob prehodu na nove medije (soavtor knjižice "Moč za spremembe").

Za svoje delo sem jaz ali ekipe, ki sem jih vodil, dobil več domačih in mednarodnih priznanj: nagrada Gospodarske zbornice Slovenije Netko 2009 v kategoriji "Mediji in informativni portali" za portal RTV sporedi in še nominacija med tri najboljše v isti kategoriji za Multimedijski predvajalnik; nagrada GZS Srebrni Netko 2007 za portal Moj splet; 5 mesto na tekmovanju Prix Europe 2007 v kategoriji novi mediji za portal Moj splet. Dvakrat sem prejel tudi priznanje RTV-ja, za posebne dosežke v letu 2004 in za prejemnike domačih in tujih nagrad v 2009.

Po odhodu iz MMC-ja sem ustvarjal različne oddaje v številnih uredništvih TV Slovenija (Informativni program, Kulturni program, Dokumentarni program, Športni program). Bil sem voditelj ali voditelj in urednik številnih pogovornih oddaj (Polnočni klub, Profil, Akcent, Moje mnenje, Trikotnik, kjer sem bil tudi avtor formata, oddaja pa se je uvrstila na berlinski Eurovision creativ forum awards 2011) in dnevno informativnih oddaj (Po Sloveniji, Prvi dnevnik, Poročila ob 17, Utrip). Kot scenarist in režiser sem se podpisal pod več dokumentarnih filmov (Mediji v vojni za Slovenijo, Mehek kot skala, Otroci iz socialističnega bloka, Kam so vse tovarne šle, Revolucionarne zabave naših mladosti, Pozabljeni grob). Pozabljeni grob se je kot edini film iz produkcije RTV-ja uvrstil v tekmovalni program prestižnega Festivala slovenskega filma 2021.

Od maja 2019 do septembra 2021 sem bil pomočnik direktorice Televizije Slovenija, zadolžen za načrtovanje in produkcijo. V tem času sem bil med drugim vodja največjih projektov, pri katerih je sodelovala RTV (Svetovno prvenstvo v poletih v Planici 2020, Svetovno prvenstvo v Biatlonu na Pokljuki 2021, Predsedovanje Slovenije EU 2021), za katere je ekipa RTV-ja, pa tudi jaz osebno, prejela številne mednarodne in domače pohvale.

Zadnji dve leti sem bil zaposlen na delovnem mestu urednik komentator v Informativnem programu TVS, opravljal pa sem novinarska dela v dnevno informativnem programu. Vmes sem na lastno pobudo naredil tudi dva dokumentarna filma za KUP (Kanižarica – delu čast in oblast, Samo en cvet). Tudi Kanižarica se je uvrstila na FSF 2022.





Zasebno

Poleg aktivnosti, vezanih na RTV Slovenija, sem aktiven tudi na drugih področjih. Organiziral sem številne športne prireditve (sem prejemnik priznanja Košarkarske zveze Slovenije leta 2006 za "izjemen prispevek k popularizaciji košarke v Sloveniji"), organiziral sem tudi različne glasbene prireditve in sem avtor besedil za več glasbenih uspešnic (sem prejemnik nagrade "Zlati petelin" za "Pesem leta 2000"). Rad tudi potujem, daleč od turističnih destinacij, v iskanju neokrnjene narave in pristnih ljudi in običajev.

Čeprav večino življenja živim v Ljubljani, sem ohranil stike z mojim rojstnim mestom Celjem. Tako sem letos prejel Srebrni grb Mestne občine Celje ker, kot so zapisali, "kot pomemben kronist mesta raziskujem intimne in javne zgodbe polpretekle zgodovine mesta".

Sem nekadilec, ne pijem in v vseh ozirih živim zdravo, sem reden krvodajalec in se aktivno ukvarjam s številnimi športi, največ s plavanjem (večkratni državni veteranski prvak in udeleženelec EP in SP), triatlonom (član veteranske državne reprezentance) in ljubiteljsko igram kitaro in vrtnarim.

Na področjih, s katerimi se ukvarjam, sem vsestransko aktiven, predan skupnosti in zaradi zaupanja ljudi opravljam več neplačanih funkcij (bil sem član IO Plavalne zveze Slovenije, sem vodja veteranske sekcije pri Plavalni zvezi Slovenije, sem predsednik Nadzornega odbora pri Triatlonski zvezi Slovenije, sem član Sveta staršev šole...). Usklajevanje številnih aktivnosti je mogoče zaradi predanosti in organiziranosti, kar sta moji zelo izraziti lastnosti.

Sem poročen in oče treh otrok in čeprav je to zapisano na koncu življenjepisa, je družina prva prioriteta v mojem življenju.

Zvezdan Martić



Ljubljana 23.6.2023

