

PRAVILA IZBIRANJA SKLADB ZA FESTIVAL "SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2023"

I. UVODNE DOLOČBE

1. člen

Radiotelevizija Slovenija (v nadaljnjem besedilu: RTV SLO) s temi pravili določa način, po katerem potekajo:

- pogoji prijave in postopek izbiranja prijavljenih skladb za izbor skladb za festival »Slovenska polka in valček 2023«,
- glasovanje na festivalu »Slovenska polka in valček 2023«.

Na izboru skladb za festival »Slovenska polka in valček 2023« bodo sodelovale skladbe, ki bodo izbrane na podlagi objavljenega vabila po postopku, določenim s temi pravili. Izbrali bomo do največ dvanajst (12) skladb: do največ šest (6) polk in do največ šest (6) valčkov. Če od prijavljenih skladb (glede na vsebinske in tehnične kriterije) izbira do dvanajst (12) skladb ne bo mogoča, si RTV SLO pridrži pravico neposredno povabiti posamezne avtorje in/ali izvajalce k sodelovanju. Predlog poda Uredniško – producentna enota Razvedrilnega programa Televizije Slovenija (v nadaljnjem besedilu: UPE RP TV SLO).

Izbrane skladbe bomo javnosti predstavili v oddajah "Poletni pozdrav" pred finalno oddajo, ki bo predvidoma 22. septembra 2023. Razmerja s prijavitelji izbranih skladb oz. avtorji in izvajalci bomo uredili s pogodbo.

2. člen

Pravila za prijavo in rok prijave so določeni v vabilu za sodelovanje na izboru skladb za festival »Slovenska polka in valček 2023«.

Število skladb, s katerimi lahko posamezni avtorji in izvajalci sodelujejo na izboru, ni omejeno, vendar lahko nastopijo izvajalci v tekmovalnem programu samo z eno skladbo.

3. člen

UPE RP TV SLO posluša vse prijavljene skladbe in izbere do največ šest (6) polk in do največ šest (6) valčkov, skupaj 12 (dvanajst) skladb, ki bodo premierno priobčene javnosti v oddajah »Poletni pozdrav«.

UPE RP TV SLO je pri ocenjevanju in izbiri skladb svojo odločitev dolžna opreti na umetniška, estetska in produkcijska merila ter kakovost nastopa.

V primeru da ni izbranih do dvanajst (12) skladb na podlagi objavljenega vabila in UPE RP TV SLO neposredno povabi posamezne avtorje in/ali izvajalce k sodelovanju, na podlagi istih meril iz tega člena oceni, ali so te (glede na vsebinske in tehnične kriterije) ustrezne za izvedbo na tekmovanju.

UPE RP TV SLO lahko izbere tudi do dve (2) rezervni skladbi, ki lahko nadomestita katero od izbranih skladb v primeru, če ta odpove nadaljnje sodelovanje ali izpade iz nadaljnega sodelovanja oziroma je diskvalificirana. Skladba je diskvalificirana in ne more sodelovati v nadaljnjem izboru, če ugotovimo, da je pred predstavitvijo v oddajah "Poletni pozdrav" že bila na kakršenkoli način delno ali v celoti priobčena javnosti.

4. člen

Po končanem izboru UPE RP TV SLO obvesti prijavitelje o odločitvi. RTV SLO pozove prijavitelje vseh skladb, ki so izbrane, k podpisu pogodbe o sodelovanju. RTV SLO si pridrži pravico, da določi rok za podpis pogodbe – v kolikor prijavitelj pogodbe v določenem roku ne podpiše, se obravnava, da je odstopil od sklenitve pogodbe in da lahko RTV SLO povabi k sodelovanju drugega prijavitelja skladbe. S pogodbo in njenimi prilogami se določijo medsebojne pravice in obveznosti strank.

5. člen

Vrstni red nastopov v oddaji "Poletni pozdrav" in na festivalu SPV 2023 določi UPE RP TV SLO.

II. POSTOPEK IN NAČIN GLASOVANJA NA FESTIVALU SLOVENSKA POLKA IN VALČEK 2023

6. člen

Na festivalu »Slovenska polka in valček 2023« glasujejo:

- strokovna žirija (3 člani),
- predstavniki treh (3) slovenskih radijskih postaj ter
- javnost s telefonskim glasovanjem.

7. člen

Strokovno žirijo sestavljajo (3) člani, poleg teh pa se imenuje še nadomestni član, ki v primeru zadržanosti ali odsotnosti nadomesti člana strokovne žirije. Člane strokovne žirije na predlog odgovornega urednika Razvedrilnega programa Televizije Slovenija, ob predhodnem pisnem soglasju v.d. direktorja Televizije Slovenija, imenuje v.d. generalnega direktorja RTV SLO.

Za člana strokovne komisije je lahko imenovana oseba, ki je polnoletna in ki izkazuje poznavanje glasbenega in/ali televizijskega področja.

Član strokovne žirije ne sme biti oseba, ki:

- je (so)avtor glasbe, besedila ali priredbe oz. (so)izvajalec skladbe, ki je prijavljena za sodelovanje na izboru za festival »Slovenska polka in valček 2023«,
- je s (so)avtorjem glasbe, besedila ali priredbe oz. (so)izvajalcem prijavljene skladbe v krvnem sorodstvu v ravni vrsti do kateregakoli kolena, ali če je z njim v zakonu ali zunajzakonski zvezi.

Imena članov strokovne žirije bodo objavljena v neposrednem prenosu festivala »Slovenska polka in valček 2023«.

8. člen

Po vsaki izvedeni skladbi vsak član strokovne žirije vsako skladbo v skupini polk in vsako skladbo v skupini valčkov oceni s točkami 2, 4, 6, 8, 10 in 12, pri čemer je dve (2) najnižja ocena, dvanajst (12) pa najvišja ocena. Končna vsota ocen vseh članov strokovne žirije je osnova za dodelitev točk, pri čemer najnižje uvrščeni valček prejme 2 točki, naslednji 4, najbolje ocenjeni valček pa 12 točk. Tudi v skupini polk na podlagi skupnega seštevka ocen članov strokovne žirije najnižje uvrščena polka prejme 2 točki, naslednja 4, najboljša polka pa 12 točk.

Če imata pri ocenjevanju strokovne žirije dve ali več skladb enako končno oceno, je višje uvrščena tista, ki je prejela več višjih posameznih ocen (primerjalno gledano od najvišje ocene proti nižji). Če se tudi na ta način ne more določiti višje uvrščene skladbe med skladbama oz. skladbami z enakim številom točk, se ta določi z dvigom rok članov strokovne žirije.

9. člen

Predstavniki treh (3) slovenskih radijskih postaj so po en (1) predstavnik Radia Slovenija, Radia Maribor in Radia Ognjišče. Predstavnik svoje radijske postaje, ki mora biti glasbeni urednik, imenuje vsaka radijska postaja sama in o tem obvesti RTV SLO.

Po vsaki izvedeni skladbi vsak predstavnik radijske postaje vsako skladbo v skupini polk in vsako skladbo v skupini valčkov oceni s točkami 2, 4, 6, 8, 10 in 12, pri čemer je dve (2) najnižja ocena, dvanajst (12) pa najvišja ocena. Končna vsota ocen vseh predstavnikov radijskih postaj je osnova za dodelitev točk, pri čemer najnižje uvrščeni valček prejme 2 točki, naslednji 4, najbolje ocenjeni valček pa 12 točk. Tudi v skupini polk na podlagi skupnega seštevka ocen predstavnikov radijskih postaj najnižje uvrščena polka prejme 2 točki, naslednja 4, najboljša polka pa 12 točk.

Če imata pri ocenjevanju predstavnikov radijskih postaj dve ali več skladb enako končno oceno, je višje uvrščena tista, ki je prejela več višjih posameznih ocen (primerjalno gledano od najvišje ocene proti nižji). Če se tudi na ta način ne more določiti višje uvrščene skladbe med skladbama oz. skladbami z enakim številom točk, se ta določi z dvigom rok predstavnikov radijskih postaj.

10. člen

Začetek in konec telefonskega glasovanja ter telefonske številke, na katere lahko javnost glasuje, so objavljene v neposrednem televizijskem prenosu festivala »Slovenska polka in valček 2023«.

V primeru tehničnih težav enega ali več operaterjev telefonskega glasovanja se upoštevajo samo glasovi, oddani preko sistemov operaterjev brez tehničnih težav. V primeru tehničnih težav vseh operaterjev telefonskega glasovanja se uvrstitve skladb in nagrajence določi na podlagi ocenjevanja strokovne žirije in predstavnikov radijskih postaj.

Skladba, ki je v skupini polk prejela največje število glasov, prejme 12 točk, naslednja 10, polka z najmanjšim številom telefonskih glasov prejme 2 točki. Skladba, ki je v skupini valčkov prejela največje število telefonskih glasov, prejme 12 točk, tista z najmanjšim številom glasov pa 2 točki.

V primeru, da imata dve ali več skladb enako število telefonskih glasov, je višje uvrščena tista, ki je višje uvrščena na podlagi ocenjevanja strokovne žirije.

11. člen

Na podlagi seštevka točk strokovne žirije, predstavnikov radijskih postaj in telefonskega glasovanja se podeli nagrado za najboljši valček ter najboljšo polko festivala. Če imata na podlagi seštevka točk strokovne žirije, predstavnikov radijskih postaj in telefonskega glasovanja dve ali več skladb enako končno oceno, je višje uvrščena tista, ki je prejela višjo oceno strokovne žirije.

Nagrado za »Slovensko polko 2023« prejmejo avtorji in ansambel, ki je izvedel nagrajeno skladbo, nagrado za »Slovenski valček 2023« pa prav tako prejmejo avtorji in ansambel, ki je izvedel nagrajeno skladbo.

12. člen

Telefonsko glasovanje in verodostojnost objave števila telefonskih klicev spremlja predstavnik Pravne službe RTV SLO, ki poda zapisnik o poteku in pravilnosti telefonskega glasovanja.

III. KONČNA DOLOČBA

13. člen

Ta pravila začnejo veljati z dnem podpisa. Pravila se objavijo na spletnih straneh RTV SLO.

mag. Uroš Urbanija,
v.d. direktorja TV Slovenija

Andrej Grah Whatmough,
v.d. generalnega direktorja RTV Slovenija

Ljubljana, 18. april 2023