

Številka: 61502-10-01/2022-4

Datum: 01-09-2022

Na podlagi prvega odstavka 4. člena Zakona o RTV Slovenija (Uradni list RS, št. 96/05, z nadaljnjimi spremembami in dopolnitvami) in Pravilnika o izvajanju javnih razpisov za odkup avdiovizualnih del neodvisnih producentov (Uradni list RS, št. 202/21) objavlja Radiotelevizija Slovenija naslednji

JAVNI RAZPIS RADIOTELEVIZIJE SLOVENIJA ZA ODKUP 1 X SERIJE RAZVEDRILNIH TV ODDAJ »NAJ KOLESAR« (10 X DOLŽINE 55 MINUT) 2022-1

1. Predmet razpisa

Predmet tega javnega razpisa (v nadaljevanju: razpis) je povabilo k oddaji vlog za realizacijo 1 x serije razvedrilnih TV oddaj »Naj kolesar« (10 x dolžine 55 minut) 2022-1 (v nadaljevanju: AV delo), ki jo bo RTV Slovenija (v nadaljevanju: RTV SLO) odkupila in predvajala v skladu s programsko shemo. Pri realizaciji AV dela bo RTV SLO sodelovala s finančnim vložkom.

AV delo mora izpolnjevati pogoj »slovenskega AV dela« in mora biti po vsebini skladno s predpisi, ki urejajo medije. Dokončano AV delo oz. njegovi nosilci morajo ustrezati vsem tehničnim standardom za javno priobčitev v medijih RTV SLO. AV delo bo po dokončanju priobčeno javnosti v medijih RTV SLO. Prijavitelj prijavlja mora prijaviti projekt, ki v času prijave še ni realiziran oz. dokončan.

S prijaviteljem izbranega AV dela bo sklenjena pogodba o odkupu AV dela, s katero se bodo uredile medsebojne pravice in obveznosti RTV SLO in prijavitelja.

2. Pomen izrazov

Uporabljeni izrazi imajo naslednji pomen:

- AV dela - filmi ter druga AV dela, izražena v obliki zaporedja povezanih gibljivih slik, ki omogočajo televizijsko oz. v razpisni dokumentaciji opredeljeno predvajanje in so producirana s strani producentov.
- Ustrezna vloga - vloga, ki je pravočasna, popolna in vložena s strani upravičene osebe.
- Slovensko AV delo – delo, ki je v skladu z Uredbo o merilih oziroma pogojih za določitev slovenskih avdiovizualnih del (Uradni list RS, št. 105/01) izvorno producirano v slovenskem jeziku ali delo, ki je producirano v madžarskem in italijanskem jeziku, če je namenjeno madžarski ali italijanski narodni skupnosti, ki živi na območju Republike Slovenije, ter delo slovenskega kulturnega izvora iz drugih področij umetnosti, če je izraženo kot individualna intelektualna stvaritev s področja književnosti, znanosti in umetnosti in je izdelano oziroma primerno tudi za predvajanje na televizijskem programu.
- Upravičena oseba - oseba, ki izpolnjuje predpisane pogoje za neodvisnega producenta in je registrirana za dejavnost produkcije filmov, videofilmov in televizijskih oddaj (SKD: 59.110).
- Pravočasna vloga - vloga, ki jo RTV SLO prejme oz. jo prijavitelj pošlje s priporočeno pošto pošiljko v roku, določenim s tem razpisom.
- Popolna vloga - vloga, ki vsebuje vse obvezne sestavine, določene s tem razpisom.
- Prijavitelj - pravna ali fizična oseba, ki odda vlogo na razpis, kjer sodeluje kot stranka v postopku.
- Soavtorji, avtorji prispevkov in izvajalci - osebe, ki s svojimi deli, prispevki in izvedbami sodelujejo pri realizaciji AV dela, določene pa so z zakonom, ki ureja avtorsko in sorodne pravice.
- Projekt - prijavljeno AV delo, vključno z dokumentacijo, ki se nanaša na njegovo realizacijo.
- Realizacija projekta - izvedba vseh faz izdelave AV dela (pred produkcija, produkcija, post produkcija) do zaključne kopije vseh delov AV dela, vključno z izdelavo končnega obračuna projekta.
- Koproducent – oseba, ki na podlagi ustrezne koprodukcijske pogodbe sodeluje pri realizaciji AV dela s svojim koprodukcijskim vložkom (finančni, storitveni ipd.).
- Finančni načrt projekta - ovrednoten prikaz vseh virov in vrst financiranja projekta, ki je skladen s predračunom projekta.
- Predračun projekta - predhodno ovrednotenje vseh stroškov, ki so potrebni za celovito realizacijo projekta, in ki je skladen s finančnim načrtom projekta.

- Sinopsis - besedilo, ki povzema bistvo zgodbe in njene najpomembnejše elemente ter opisuje glavne like, njihove ključne odločitve in dejanja. Obsega do 1 tipkano stran za vsako posamezno oddajo in do 2 tipkani strani za vse oddaje skupaj (generični sinopsis).
- Scenarij - oštevilčeno zaporedje podrobno opisanih prizorov, ki vsebuje vse dialoge, opise oseb in prizorišč, podatke, kje (interier, eksterier) in kdaj (dan, noč) se prizor dogaja, ter vse druge vsebinske podatke.
- Produkcijška eksplikacija – opis produkcijske realizacije AV dela, ki vključuje število snemalnih dni, število dni v post produkciji slike in zvoka, navedbo realnih lokacij (interier, eksterier, zgrajena prizorišča itd.), število izvajalcev in druge posebnosti pri realizaciji AV dela.

3. Področje razpisa

RTV SLO bo na razpisu sodelovala pri realizaciji ene serije 10 oddaj o kolesarstvu, ki bodo promovirale tudi šport, zdrav način življenja, pozitivne vrednote in zdravo tekmovalnost, in sicer v trajanju 55 minut na posamezno oddajo.

Serija naj obsega 10 oddaj v dolžini 55 minut/oddajo. V seriji oddaj, ki bo vsebovala nekatere elemente resničnostnih TV oddaj, se išče Naj slovenski kolesar, kar pomeni, da je cilj izbrati najbolj vsestranskega slovenskega amaterskega kolesarja vseh generacij. Žanrsko naj gre za razvedrilno tekmovalno oddajo z observacijskim pristopom, ki naj istočasno promovira šport in zdrav način življenja. V oddaji naj se prepletajo elementi tekmovanja v različnih kolesarskih panogah in odnosih med tekmovalci – kandidati, ki bodo v njej sodelovali. Skupaj z zavezništvi in nasprotji, ki se bodo spletla med samimi tekmovalci, naj bo serija oddaj zelo gledljiva, napeta in seveda tudi duhovita, primerna za elitne termine nacionalne televizije. Zato naj bodo vanjo kot sodniki/promotorji vključene slovenske kolesarske zvezde. Kot taka bo imela oddaja zelo močan promocijski potencial za slovensko kolesarstvo in to med vsemi generacijami, pri čemer bi se vzpodbujalo tudi čim širše vključevanje mladih v ta priljubljen šport.

4. Nosilci ter kvalitativni tehnični in drugi standardi, v skladu s katerimi mora biti izdelano AV delo

Prijavljeno AV delo mora biti posneto in oddano v skladu s tehničnimi standardi RTV SLO, ki so objavljeni na spletnih straneh RTV SLO.

5. Sredstva, namenjena za razpis

RTV SLO bo v okviru razpoložljivih kapacitet, sredstev in terminov sodelovala s finančnimi sredstvi v višini 200.000,00 EUR z vključenim DDV. Dinamika izplačil se glede na specifikke projekta določi na podlagi pogodbe o odkupu AV dela, ki je sestavni del dokumentacije razpisa.

6. Dokumentacija razpisa

Dokumentacija razpisa obsega:

- besedilo razpisa;
- obvezni obrazci, ki jih mora oddati prijavitelj na razpisu (obrazci št. 1 – št. 11);
- vzorec pogodbe o odkupu AV dela.

Prijavitelji morajo pri oddaji vlog obvezno uporabiti obrazce iz dokumentacije razpisa, kadar so ti predvideni. Prijavitelji morajo parafirati vsako stran vzorca pogodbe o odkupu AV dela.

7. Pogoji za sodelovanje na razpisu

Na razpis se lahko prijavijo le prijavitelji, ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

- Prijavitelj projekta je neodvisni producent po zakonu, ki ureja medije oz. AV medijske storitve, in je registriran za dejavnost produkcije filmov, videofilmov in televizijskih oddaj (SKD: 59.110).
- Prijavitelj projekta edini izvaja produkcijo AV dela in ne vstopa v koprodukcijska razmerja ali razmerja o sofinanciranju projekta ipd.

- Prijavitelj prijavlja slovensko AV delo, ki v času prijave na razpis še ni realizirano oz. dokončano in ki je po svoji vsebini skladno s predpisi, ki urejajo področje medijev in medijskih vsebin.
- Prijavitelj projekta ima na dan prijave na razpis poravnane vse zapadle finančne obveznosti in izpolnjene vse druge obveznosti do RTV SLO.
- Proti prijavitelju ni uveden postopek zaradi insolventnosti ali prisilnega prenehanja po predpisih o finančnem poslovanju, postopkih zaradi insolventnosti in prisilnem prenehanju, oz. ni začel drugi postopek prenehanja prijavitelja po področnem predpisu.
- Zoper prijavitelja oz. njegovo osebo ni izrečena pravnomočna sodba, ki ima elemente kaznivih dejanj, ki po zakonu o javnem naročanju predstavljajo razloge za izključitev iz postopka.

Vloge prijaviteljev, ki ne bodo izpolnjevale pogojev iz te točke razpisa, bodo s sklepom zavržene. Če takšno stanje nastopi ali se izkaže v kasnejših fazah postopka, se s prijaviteljem ne more skleniti pogodba o odkupu AV dela.

8. Vloga

Vloga je popolna, če prijavitelj predloži vso spodaj naštetu in ustrezno izpolnjeno dokumentacijo:

1) Obrazce RTV SLO iz dokumentacije razpisa, ki jih prijavitelji ustrezno in v celoti izpolnijo ter ob koncu s strani upravičenih oseb na označenih mestih podpišejo in žigosajo (če poslujejo z žigom):

- obrazec št. 1: prijavní obrazec na razpis;
- obrazec št. 2: podatki o prijavitelju;
- obrazec št. 3a oz. 3b: prijavitelj odda obrazec št. 3a (seznam vseh realiziranih AV del prijavitelja v letih 2019, 2020 in 2021); če prijavitelj nima sedeža v Republiki Sloveniji ali kateri izmed držav članic Evropske Unije, odda obrazec št. 3b;
- obrazec št. 4: reference prijavitelja;
- obrazec št. 5: podatki o seriji;
- obrazec št. 6: reference avtorske in izvedbene ekipe;
- obrazec št. 7: terminski načrt realizacije projekta;
- obrazec št. 8: finančni predračun projekta;
- obrazec št. 9: obvezne izjave prijavitelja;
- obrazec št. 10: izjava prijavitelja in soavtorja oz. izvajalca AV dela (prijavitelj odda več izpolnjenih obrazcev št. 10, in sicer z vsakim scenaristom posebej, z glavnim režiserjem posebej ter z glavnim voditeljem in strokovnim voditeljem posebej);
- obrazec št. 11: obvestilo posameznikom po 14. členu Splošne uredbe EU o varstvu podatkov glede obdelave osebnih podatkov – tretje osebe.

2) Poleg obveznih obrazcev morajo prijavitelji predložiti tudi:

- generični sinopsis za vseh 10 oddaj skupaj (do 2 tipkani strani);
- posamične sinopsise za vsako oddajo posebej (do 1 tipkano stran za vsak sinopsis);
- scenarije za prve 3 oddaje;
- na vsaki strani parafiran in žigosan (če prijavitelj posluje z žigom) vzorec pogodbe o odkupu AV dela;
- produkcijska eksplikacija;
- dokazilo, iz katerega izhaja prijaviteljeva registracija za izvajanje dejavnosti produkcije AV del pod šifro J59.110. Navedeno dokazilo na dan prijave na razpis ne sme biti staro več kot petnajst (15) dni (obvezno ga oddajo samo tiste osebe, pri katerih ustrezná dejavnost ni razvidna iz javnopravne evidence AJPES, kot npr. društva, zavodi).

Navedene priloge morajo biti oddane v slovenskem jeziku.

Prijavitelji oddajo vse vloge v ne-zvezani obliki. V ovojnici mora prijavitelj priložiti tudi en izvod popolne vloge v elektronski obliki v PDF formatu na CD ali DVD zgoščenkí, USB ključku ali SD kartici. Elektronska kopija mora biti istovetna pisnemu izvirniku vloge.

Izpolnjevanje pogojev razpisa ugotavlja RTV SLO po uradni dolžnosti, kadar se ti vodijo v uradnih evidencah oseb javnega prava.

Izpolnjevanje pogojev iz te točke razpisa je pogoj za formalno popolnost in vsebinsko obravnavanje oddanih vlog na razpis. Vloge, ki teh pogojev ne izpolnjujejo, se s posamičnim sklepom zavržejo.

9. Trajanje razpisa

Razpis je odprt za prijave projektov **od dne 9. 9. 2022 do dne 10. 10. 2022.**

Vloge (prijave projektov) se pošljejo na naslov: Radiotelevizija Slovenija, Kolodvorska 2, 1000 Ljubljana, na njih pa mora pisati »NE ODPIRAJ – VLOGA ZA JAVNI RAZPIS RTV SLOVENIJA ZA ODKUP 1 X SERIJE RAZVEDRILNIH TV ODDAJ »NAJ KOLESAR« (10 X DOLŽINE 55 MINUT) 2022-1«. Na zadnji strani ovojnice je potrebno navesti naziv in naslov prijavitelja. Če prijavitelj prijavlja več AV del, mora vsako AV delo posredovati na naslov RTV SLO v ločeni obojnici.

Vloga je pravočasna, če jo prijavitelj do vključno 10. 10. 2022 vloži osebno na vložišču RTV SLO ali je do vključno 10. 10. 2022 oddana na Pošti Slovenije s priporočeno poštno pošiljko. Vloge, ki ne bodo pravočasne, bodo s sklepom zavržene.

10. Kriteriji, po katerih se bo ocenjevala posamezna vloga

Komisija za ocenjevanje vlog bo vloge obravnavala po naslednjih merilih:

1) Vrednotenje konceptualno-scenarističnega dela projekta (sinopsi in scenariji), kjer se pri presoji upošteva premisa in strukturo oddaj, profesionalno oblikovanje posameznih elementov scenarijev in njihovo primernost za predvideni programski čas predvajanja: do 55 točk.

2) Ocena producenta: do 15 točk, od tega:

- reference: do 5 točk,
- profesionalna kredibilnost producenta: do 5 točk,
- ustreznost produkcijske eksplikacije: do 5 točk.

3) ocena avtorske in izvedbene ekipe: do 15 točk, od tega:

- ocena reference scenarista(ov): do 5 točk,
- ocena reference glavnega režiserja: do 5 točk,
- ocena reference glavnega in strokovnega voditelja: do 5 točk.

4) Finančna ustreznost realizacije projekta (ocena ustreznosti finančnega predračuna projekta glede na predvidene potrebe iz scenarija in poteka realizacije ipd.): do 15 točk.

Maksimalno število točk, ki ga lahko posamezno AV delo prejme na razpisu, je 100 točk. Skupna ocena posameznega AV dela se dobi tako, da se seštevek vseh ocen članov komisije za ocenjevanje projektov pri posameznem merilu deli s številom članov komisije, ki je kriterij ocenilo. Ocene po posameznih merilih pa se nato seštejejo. Projekti, ki bodo ocenjeni z manj kot 70 točkami, ne bodo predlagani v odkup.

11. Izvedba razpisa

Razpis je odprt za prijavo projektov, ki ustrezajo pogojem razpisa, v roku, ki je določen v 9. točki razpisa. Vse nepravočasne vloge ter vloge, ki jih ne bodo vložile upravičene osebe, bodo s sklepom zavržene. Prav tako bodo s sklepom zavržene formalno nepopolne vloge, ki jih prijavitelji tudi po pozivu RTV SLO v roku petih (5) dni ne bodo ustrezno dopolnili. Pravočasne in formalno popolne vloge ter vloge, ki jih bodo vložile upravičene osebe, bodo posredovane v presojo komisiji za ocenjevanje projektov, ki bo projekte ocenila na podlagi kriterijev, določenih v 10. točki besedila razpisa.

RTV SLO si pridrži možnost v času ocenjevanja projektov povabiti posamezne prijavitelje na sestanek, ki se izvede v prostorih RTV SLO.

Na razpisu bo od projektov, ki bodo dosegli najmanj 70 točk ali več, izbran tisti projekt, ki bo ocenjen najvišje. Tiste vloge, ki ne bodo dosegle najmanjšega števila točk (70), ne bodo predlagane v odkup. O končnem izidu razpisa bo za vsako vsebinsko obravnavano vlogo izdana posamična odločba, s katero se bo odločilo o sprejetju ali nesprejetju AV dela v odkup.

S prijaviteljem izbranega projekta bo RTV SLO na podlagi dokončne odločbe sklenila pogodbo o odkupu AV dela, katere vzorec je sestavni del dokumentacije razpisa in s katero bosta izbrani prijavitelj in RTV SLO uredili vsa medsebojna razmerja. RTV SLO bo prijavitelja izbranega projekta pozvala k pristopu sklenitve pogodbe oz. podpisu pogodbe. Pred sklenitvijo pogodbe lahko RTV SLO povabi izbranega prijavitelja projekta na uskladitev tistih določb pogodbe, ki jih je treba prilagoditi posebnostim projekta. Če se prijavitelj izbranega projekta v določenem roku iz neupravičenih razlogov ne bo odzval pozivu k uskladitvi projekta ali podpisu pogodbe, bo RTV SLO štela, da odstopa od sklenitve pogodbe in bo RTV SLO prosta vseh obveznosti do prijavitelja. Pogodba se praviloma podpiše na sedežu RTV SLO, najprej s strani prijavitelja izbranega projekta in nato s strani RTV SLO, ter začne veljati z dnem podpisa obeh pogodbenih strank.

Prijavitelj izbranega projekta mora zagotoviti, da ob realizaciji projekta RTV SLO pridobi vse materialne pravice na način in v obsegu, določenima s pogodbo o odkupu AV dela, ki je del dokumentacije razpisa.

12. Obdobje, v katerem morajo biti porabljena sredstva in izkoriščene storitve RTV SLO

Sredstva in storitve RTV SLO morajo biti izkoriščene v skladu s terminskim načrtom realizacije projekta, ki je usklajen z RTV SLO, in sicer v obdobju 2022/2023.

13. Rok za dokončanje in izročitev AV dela

Prijavitelj izbranega projekta, s katerim bo RTV SLO sklenila pogodbo o odkupu AV dela, mora AV delo v celoti dokončati in izročiti RTV SLO do 10. 5. 2023. Dokončanje in izročitev posameznih delov serije se dogovori s pogodbo o odkupu AV dela.

14. Informacije v zvezi s razpisom

Prijavitelji se lahko za vse informacije v zvezi s razpisom obrnejo na elektronski naslov: AVrazpisi@rtvslo.si.

V času trajanja razpisa je vsem zainteresiranim osebam celotna dokumentacija razpisa dosegljiva na sedežu RTV SLO ter objavljena na spletni strani RTV SLO <http://www.rtv slo.si/razpisi>.

generalni direktor RTV SLO
Andrej Gran Whatmough



