

POROČILO O ODZIVIH GLEDALCEV NA ZAČASNO UKINITEV ODDAJ STUDIO CITY, TEDNIK IN TARČA V PREDVOLILNEM ČASU

1. ODZIVI GLEDALCEV

Varuhinja pravic gledalcev in poslušalcev je od 14.3. zvečer do 18.3. 2022 (do 12. ure) prejela čez 400 odzivov na napovedano začasno ukinitve oddaj Studio City, Tednik in Tarča v predvolilnem času. Najmanj 12 odzivov je bilo izjemno žaljivih ali so vsebovali zgolj posredovano povezavo na drugo spletno stran ali objavo na družbenem omrežju, zato sem njihovo obravnavo zavrnila, 8 gledalcev je ukinitve oddaje podprlo (ker da je »apologet ekstremne levice ter strank in gibanj, ki v slovenskem političnem prostoru zastopajo in zagovarjajo takšna stališča /.../ Če bi oddaja Studio city ostala na sporedu v predvolilnem času, bi to ob njenem nespremenjenem formatu in istem voditelju pomenilo popolno kršitev pravil vaše hiše ter direktno favoriziranje določenih političnih strank.«)

V vseh ostalih odzivih pa so gledalci odločno izrazili **želje, prošnje in zahteve za ohranitev oddaje Studio City na TV Slovenija tudi v predvolilnem času**. V nekaterih primerih so gledalci izrazili želje, prošnje in zahteve, da v predvolilnem času na sporedu ostaneta **tudi oddaji Tednik in Tarča**. Iz primerov odzivov:

»Zahtevamo vrnitev Studia City na spored v rednem ponedeljkovem terminu« (J. Č.)

»zahtevam da se oddaja Studio city vrne nemudoma nazaj na televizijske zaslone z isto zasedbo.« (U. S.)

»Prosim za obrazložitev ukinitve/suspenza oddaje Studio City do 9.5.? Ta odločitev vodstva RTV se mi zdi, kot dolgoletnemu in rednemu plačniku RTV prispevka nedopustna in groba cenzura ene najbolj gledanih oddaj na RTV!« (V. V.)

»Spoštovani, glede na to, da je oddaja Studio City znotraj PPN 2022, me zanima, kakšni so razlogi, da oddaje do maja ne bo na sporedu?« (P. H.)

»V javnost je prišla informacija, da bo Studio City ukinjen za dva meseca. Če to drži, zahtevam pojasnilo, kdo se je tako odločil in zakaj (M. J.)«

2. KAJ JE SPROŽILO ODZIVE

Ker so nekateri odzivi navajali, da so informacijo o odpovedi oddaje dobili v ponedeljek, sem si najprej ogledala oddajo Studio City v ponedeljek, 14.3. 2022, da bi preverila, kaj so o odpovedi povedali ustvarjalci oddaje. Informacije o tem so bile v oddaji skope, podane le mimogrede, sredi oddaje, ko je voditelj pred kolumno kolumnistki dejal, da bo oddaja na sporedu samo še naslednji ponedeljek, »nato nas skoraj dva meseca ne bo«. Podrobnejših informacij o tem, zakaj oddaje ne bo in kdaj bo po prekinitvi spet na sporedu, ni bilo.

3. POJASNILO PRISTOJNIH NA TV SLOVENIJA

Za pojasnila sem takoj po prvih prejetih pozivih o ukinitvi oddaje prosila vse pristojne. Prejela sem štiri odgovore, vse posredujem v celoti:

Služba za komuniciranje RTV Slovenija je v torek sporočila:

»V skladu z zakonskimi obveznostmi program Televizije Slovenija prilagajamo predvolilnemu obdobju. Na sporedu TV SLO 1 bodo ob ponedeljkih in četrtek (med 20. in 22. uro za parlamentarne stranke ter med 17.30 in 18.50 za izvenparlamentarne stranke) predvolilna soočenja. Naj dodamo, da so bile podobne prilagoditve programa tudi leta 2018, ko so predvolilna soočenja prav tako potekala ob ponedeljkih in četrtek.«

Na dodatno vprašanje varuhinje, koliko soočenj bo na TV Slovenija in zakaj odpade oddaja Studio City tudi dva ponedeljka po volitvah, 25.4. in 2.5., je odgovorila odgovorna urednica informativnega programa TV Slovenija **Jadranka Rebernik**:

»Soočenj bo 14, zato smo poleg izrednih popoldanskih četrtkovih terminov 'uporabili' vse naše (od IP - informativnega programa) večerne, torej ponedeljkove in četrtkove termine. 25.4. bomo imeli na sporedu Odmeve Plus, kjer bo analiza volitev in volilnih rezultatov. 2.5. je praznik in za takrat oddaja po PPN ni bila planirana.«

Po tem pojasnilu sem na v. d. direktorja TV Slovenija **Valentina Areha** naslovila dodatno vprašanje o njegovem soodločanju, katere oddaje se začasno ukinejo zaradi drugih oddaj in o morebitni selitvi teh oddaj na TV Slovenija 2. Odgovoril je:

»Programska shema je bila vedno razdeljena med posameznimi uredništvimi kot je informativno, športno, kulturno in razvedrilno uredništvo. Ker ima informativni program v večernih terminih svoje oddaje le v ponedeljkih in četrtkih, na tiste dni uvrščamo tudi volilna soočenja. Takšna je bila praksa na TV SLO zadnjih 25 let. Druge odpadle oddaje se bodo nadomestile kasneje. Vodstvo TV Slovenija se je želelo izogniti odpovedim Tednika, Tarče in Studia City zaradi volitev, tako, da bi številna soočenja prestavili na TVSLO2. Temu je ostro nasprotoval Kolektiv novinarjev Informativnega programa.«

Urednico oddaje Studio City **Alenko Kotnik** pa sem vprašala, ali so bili v uredništvu ob pripravi zadnje oddaje seznanjeni, koliko oddaj ne bo na sporedu, zakaj jih ne bo ter zakaj v oddaji 14. 3. gledalcem niso pojasnili, zakaj oddaj ne bo. Odgovorila je: *»Pojasnilo, zakaj oddaj ne bo, bomo podali v naši zadnji oddaji 21.3.«*

4. MNENJE, PREDLOG IN PRIPOROČILI VARUHINJE

Navedba vodstva Televizije Slovenija, da so tudi v vseh prejšnjih predvolilnih obdobjih pred parlamentarnimi volitvami volilna soočenja umeščali v termine drugih informativnih oddaj, sicer drži. Vendar leta 2018 zaradi predvolilnih oddaj ni umanjalo toliko ostalih oddaj, kot naj bi jih letos. **Leta 2018 so volilne oddaje zasedle šest terminov – dva ponedeljka, ko sta odpadli oddaji Studio City in Tednik (7.5., 28.5.), in štiri četrtke (10., 17., 24., 31.5.), ko je odpadel Studio 3 (Tarča, Globus, Točka preloma).** Zvesti gledalci Studia City bodo letos torej mnogo bolj prikrajšani kot leta 2018.

Za povrh bo odsotnost Studia City letos podaljšal še praznični ponedeljek, 2.maja. Res je, da Studia City na praznične ponedeljke že dolgo ni in se TV Slovenija s tem le drži dolgoletne uveljavljene sheme, vendar to objektivno dejstvo v ničemer ne zmanjšuje dejstva, da **bodo gledalci Studia City brez svoje priljubljene oddaje kar šest tednov. Zato sta jeza in razočaranje gledalcev razumljiva in upravičena.** Korak TV Slovenija naproti gledalcem in ponovni razmislek o tem, kako ohraniti Studio City tudi v predvolilnem obdobju, bi bil dobrodošel.

Varuhinja ob pregledu številnih odzivov meni, da **so pričakovanja gledalcev, da imajo tudi v predvolilnem obdobju možnost gledanja oddaj, ki jih spremljajo že leta, upravičena, podpira tudi v odzivih pogosto izraženo željo in pričakovanja, da so tudi v predvolilnem obdobju na sporedu oddaje s kritičnim pogledom na delovanje oblastnih organov, saj je to eden ključnih gradnikov delovanja demokratične družbe in bistvo delovanja medijev, javne RTV pa sploh.** **Zato predlaga vodstvu TV Slovenija, da poskuša ohraniti oddajo Studio City (ali vsaj nekaj oddaj) na sporedu tudi v predvolilnem času.** Pri tem mora seveda spoštovati vsa določila Zakona o RTV Slovenija in Poklicna merila in načela novinarske etike v programih RTV Slovenija, vezana na obdobje volilne kampanje.

Veliko jeze in razočaranja gledalcev je nastalo tudi zaradi slabega, pomanjkljivega in prepoznega pojasnjevanja TV Slovenija, zakaj namerava umestiti predvolilna soočenja prav na termin oddaje Studio City, Tednik in Tarča. TV Slovenija bi morala za to poskrbeti pravočasno. Ker tega ni storila

(oziroma je to storila šele ta četrtek), so se v javnosti pojavile mnoge dezinformacije, špekulacije in napačne navedbe ter strahovi gledalcev, da gre za politične pritiske na oddaje. Tudi v oddaji Studio City v ponedeljek, 14.3., so gledalci dobili samo delne in deloma celo zavajajoče informacije o tem, koliko časa oddaje ne bo. Po napovedi voditelja, da oddaje »skoraj dva meseca ne bo«, so lahko sklepali, da Studio City ne bo do 16.5.. Da so bile informacije nepopolne, kažejo tudi odzivi gledalcev, ki so varuhinjo spraševali, zakaj oddaje ne bo na sporedu »od 21.3. do 9.5.«. Ker v oddaji ni bilo pojasnila, zakaj oddaje ne bo na sporedu, so se tudi v odzivih varuhinji pojavile mnoge špekulacije in dezinformacije o razlogih za odpoved oddaje.

Zato varuhinja **priporoča**:

- **Vodstvu TV Slovenija in uredništvu informativnega programa TV Slovenija, da pravočasno, še preden pridejo v javnost polovične informacije, gledalce sproti in po več komunikacijskih kanalih obvešča o vsaki oddaji, ki je ne bo na sporedu, in razlogih za njeno odpoved, v predvolilnem času pa tudi o tem, kako se bo zaradi predvolilnih oddaj spremenil ostali program TV Slovenija;**
- **uredništvu oddaje Studio City, da v prihodnje jasneje in natančneje sporoča svojim gledalcem, kdaj oddaje Studio City ne bo na sporedu in zakaj je ne bo, saj je prav med gledalci oddaje interes za te informacije največji.**

S tem poročilom odgovarjam vsem gledalcem, ki so se odzvali, tako tistim, ki so zahtevali ohranitev oddaj na sporedu, kot tudi tistim, ki so želeli pojasnilo in angažma varuhinje v okviru pristojnosti. Ob tem dodajam, da so zelo dobrodošle vse pripombe, tudi zelo kritične, nikakor pa ne žaljive, na katere ne bom odgovorila.

Ljubljana, 17. 3. 2022

Marica Uršič Zupan

Varuhinja pravic gledalcev, poslušalcev, bralcev ter uporabnikov vsebin RTV Slovenija